

శ

తా

వ

ధా

న

శా

ర

ద



శతావధాని శేఖర

డా॥ పాలపర్తి శ్యామలానంద ప్రసాద్



డా॥ చివుకుల సుందరరామశర్మ, శ్రీ కావూరి పూర్ణచంద్రరావు, అవధాని, శ్రీ మల్లాది సుబ్రహ్మణ్యశర్మ, డా॥ జంధ్యాల మహతీశంకర్

శతావధానశారద

(ఏకదిన సంపూర్ణ సంస్కృతాంధ్ర శతావధాన సంచిక)

శతావధానిశేఖర

డాక్టర్ పాలపర్తి శ్యామలానందప్రసాద్

ప్రచురణ

చెవుటూరి చారిటబుల్ ట్రస్టు

విజయవాడ

1996 జూన్

ప్రతులకు : 1000

హక్కులు : అవధానివి

మూల్యం : \$ 5

ప్రతులకు : డా॥ పాలపర్తి శ్యామలానంద ప్రసాద్

ఇ. నెం. 76-8/1-27(1)

లలితానగర్

విజయవాడ-12

ఫోన్ : 94403 46287

శ్రీ గాయత్రీ ప్రెస్

సత్యనారాయణపురం

విజయవాడ-11

ముద్రా పయితలు



ఎవరున్ జేయని రీతి నేకదిన సాహిత్యక్రతుస్ఫూర్తి నే
నవధానంబు శతాకృతిన్ సలుప దేవ్యారాధనా - తత్పరుల్
చెవుటూర్యన్వయ పుణ్యదంపతుల ఆశీర్వాపమిట్లొప్పె, తాం
డవకృష్ణున్ కుసుమాంబికన్ కరుణతోడంజూడు వాగీశ్వరీ!

అవధాని తల్లిదండ్రులు



బ్రహ్మశ్రీ వేంకట సుబ్బారావు

శ్రీమతి పూర్ణాంబ

శుభాకాంక్షలు

“తవ స్తన్యం మన్యే ధరణిధరకన్యే హృదయతః
పయః పారావారః పరివహతి సారస్వతమివ,
దయావత్యా దత్తం ద్రవిడశిశు రాస్వాద్య తవ యత్
కవీనాం ప్రౌఢానామజని కమనీయః కవయితా॥

“హిమగిరి సుతవైన చల్లని తల్లీ! జగన్నాథా! నీ స్తనములనుండి
ప్రవించిన సారస్వత సుధాధారలను ఏ జన్మనో దయతో నాచేత త్రాగించియే
ఉంటావు. తల్లీ! లేకున్న ద్రవిడ శిశువునైన నేను ఇంతటి ఉద్ధండ కవి
పండితుల ఎదుట నా కవితారీతులతో సభారంజనం ఎలా చేయగలనమ్మా?”
అని తల్లి అమృతవల్లికి అంజలి ఘటించారు జగద్గురువు శంకర
భగవత్పాదులు.

ఈ రోజుల్లో అవధానం చేస్తున్న అవధానులను చూస్తూవుంటే,
కడుపారడి ఎఱిగిన తల్లి సరస్వతి స్తన్యామృతాన్ని గ్రోలివుండకపోతే ఈ
అవధాన ప్రక్రియ సాధ్యమా? అనిపించకమానదు మాబోంట్లకు.

శ్యామలానంద ప్రసాదుగారూ! మీరు కూడా ఆ కమల కోమలి
శ్యామలాంబ సారస్వతామృత స్తన్యాన్ని ఒక గ్రుక్కెడు గ్రోలిన ధన్యజీవులు.
అలా జగదంబ వరప్రసాదంగా అర్థవంతమైన మీ వాక్కును అక్షరం చేయ
టానికి మా “అర్థం” వినియోగించటం ఒక పరమార్థంగా భావిస్తున్నాం.

స్వభావ మధుర అయిన ఆ గీర్వాణి మీకు మధుర మంజుల వాగ్విలా
సాన్ని ప్రసాదించాలనీ, అవధానాలతో సంస్కృతాంధ్ర వైభవాన్ని యశో
విశాలం చేయాలనీ మనసా వాంఛిస్తూ మా చెవుటూరి ఛారిటీస్ నుండి
శుభాకాంక్షలు స్వీకరించమని కోరుతున్నాం.

శ్రీమాత సేవలో

చెవుటూరు కుసుమకుమారి, తాండపకృష్ణ

చెవుటూరి ఛారిటీస్, విజయవాడ

శ్రీ చెవుటూరి తాండవకృష్ణ, శ్రీమతి కుసుమకుమారి దంపతులు, వీరి కుమారులు మురళీకృష్ణ, రామకృష్ణ సభ్యులుగా “చెవుటూరి ఛారిటీస్” అనే పబ్లిక్ ఛారిటబుల్ ట్రస్టు 1986 సం॥లో స్థాపించబడింది.

బీద విద్యార్థుల విద్యాభ్యాసానికి తగు ఆర్థిక సహాయం, బీదవారికి వైద్య సదుపాయం, సాహిత్యాభిలాష, ఆధ్యాత్మిక చింతన పెంపొందించే గ్రంథాల ముద్రణకు ఆర్థిక సహాయం తన శక్తికొలది యీ ట్రస్టు చేస్తున్న కార్యక్రమాలు.

ఈ కార్యక్రమంలో భాగంగా ఇదివరలో యీ క్రింది గ్రంథాలను ముద్రించటం జరిగింది.

1. శ్రీ లలితా త్రిశతిభాష్యం (పునర్ముద్రణ)

-శ్రీ గరికిపాటి కృష్ణమూర్తిగారు

2. శ్రీ దుర్గా ప్రతిపత్తి

-డా॥ శ్రీ కుందుర్తి సత్యనారాయణగారు

3. తెలుగుసందేశ కావ్య సమాలోచనం

-డా॥ బాపట్ల రాజగోపాలశర్మ

4. కవిత్వయ భారతంలో కమనీయ ఘట్టాలు

-డా॥ జంధ్యాల మహతీశంకర్

5. నారాయణ కవచం

-శ్రీమదాంధ్ర మహాభాగవతంనుంచి పునర్ముద్రణ.

భద్రమస్తు !

అంధ్ర సాహితీ ప్రపంచంలో అవధాన ప్రభంజనం బాగా వీస్తున్నది. శతావధానులు, సహస్రావధానులు బయలుదేరి పద్యకవితా గగనాన్ని తేజశ్చక్రచక్రీతం చేస్తున్నారు. అవధానులకు ధారణ సరిగా లేదని, తప్పులు చెపుతున్నారని - ఇవి అసలు తిరుపతి వేంకటకవులవంటి పూర్వుల అవధానాలతో పోలిస్తే అవధానాలే కావని విమర్శలు జోరుగా సాగుతున్నవి. ప్రజలలో ప్రతికలలో ఒక విషయాన్ని గురించి చర్చ బయలుదేరిందంటేనే దానికి కొంత ప్రాముఖ్యము వచ్చిందని, ఉన్నదని అర్థము. అవధానాల విషయమూ అంతే.

అవధానాలలో అన్ని పద్యాలు బాగుండకపోవచ్చు. వీలై నంతవరకు అర్థవంతంగా, దోషరహితంగా, వేగంగా చెప్పి ధారణ చేసి అప్పగిస్తే అవధాని కృతార్థుడైనట్లే. పద్యం అందంగానూ ఉండి కంఠమూ ఇంపుగా వుంటే ఆ వ్యక్తి సభలలో బాగా రాణిస్తాడు.

ఇటీవలి శతావధానుల పట్టికలో శ్రీ పాలపర్తి శ్యామలానందప్రసాద్ కూడా చేరారు. అందులో ఒక వైచిత్రీ కూడా ప్రదర్శించారు. మామూలుగా శతావధానం మూడు రోజుల్లో చేస్తున్నారు. ఇటీవల రెండురోజుల్లో పూర్తి చేసిన సందర్భం కూడా నేను చూచాను. వీరు ఒక్కరోజులోనే చేశారని విని ఆశ్చర్యమూ, అనందము కలిగినవి.

శ్యామలానంద ప్రసాద్ గారి అష్టావధానం నేను చూచాను. చాలా జాగ్రత్తగా ధారాధారణలతో నిర్దుష్టంగా చేశారు. ఈ ఏకదిన శతావధానం కూడా చూడాలి. విజయవాడ శతావధానం పద్యాలు చూచాను. పృచ్ఛకులు కూడా మంచి సమర్థులు. కొత్త కొత్త సమస్యలు అడిగారు. పూరణలు కూడా చాలా సామర్థ్య సమన్వితంగా కనిపించినవి. అవధానంలో ఇంత మంచి పద్యాలు రావటం చాలా అరుదు. కనుక అవధాన కవితా ప్రపంచంలో వీరికి చక్కని భవిష్యత్తు ఉంటుందని అశిస్తున్నాను. భద్రమస్తు!

డాక్టర్ ప్రసాదరాయ కులపతి

ప్రిన్సిపల్, హిందూ కాలేజి

శ్రీనాథ పీఠ నిర్వహణాధ్యక్షులు, గుంటూరు

అవధాన సమీక్ష

సంచాలకులు :

'అవధాన సరస్వతి' కావూరి పూర్ణచంద్రరావు

అది స్వస్తిశ్రీ యువనామ సంవత్సర పుష్య శుద్ధ తదియ అదివారము. 1995వ సంవత్సరము డిసెంబరు 24వ తేదీ ఉదయము గం. 8-00 సమయము. స్థలము - విజయవాడ, సత్యనారాయణపురము "రైల్వేస్టేషన్" దగ్గర గల పవిత్ర శివరామకృష్ణ క్షేత్రము. అనంద స్వరూపిణియైన శ్యామలా దేవి-విజయవాటికా పౌరులకు ఒక యువశతావధానిని ప్రసాదింప సంకల్పించిన శుభవేళ.

ఇదియొక అపూర్వ సన్నివేశము. శతావధాని విజయవాడలో సయ్యద్ అప్పలస్వామి కళాశాలలో ఆంధ్రాధ్యాపకులుగా పనిచేయుచున్న డాక్టరు పాలపర్తి శ్యామలానందప్రసాదుగారు. ఇదివరలో వారనేక అష్టావధానములు, చతుర్గుణితాష్టావధానము పొనరించియున్నారు. శతావధానమునకిది వారి ప్రథమ ప్రయత్నము. ఇది ఏకదిన శతావధానము. నలుమూలలనుండి వచ్చిన పృచ్ఛకులు ముప్పదినల్గురు సభలో తమ తమ స్థానములనలంకరించి యున్నారు. వారిలో పండితులు, పండిత కవులు, అవధానులు, కళాశాలాధ్యాపకులు, కవులు, కవయిత్రులు. ఒక పృచ్ఛకుడు శ్రీ పింగళి వేంకట కృష్ణారావుగారు (శాతవాహన కళాశాల ఆంధ్రాధ్యాపకులు) అప్రస్తుత ప్రసంగము చేయుటకును మిగిలిన ముప్పదిముగ్గురు ఒక్కొక్కరు 3 ప్రశ్నల చొప్పున అనగా ఒక సమస్య (లేక దత్తపది) ఒక వర్ణన - ఒక ఆశువును అడుగుటకు నిర్ణయింపబడినది. మొత్తము పృచ్ఛకులు $(33 \times 3 = 99 + 1 = 100)$ వేయు ప్రశ్నలు నూరు.

అశేష ప్రజానీకము - ఈ విశేష శతావధాన ప్రక్రియను తిలకించుటకు కుతూహలరై సభ నలంకరించియున్నారు. సభలో పాత్రికేయులు, సంస్కృతాంధ్ర పండితులు, విజయవాడలోని వివిధరంగాలలో ప్రశస్తికెక్కిన వారలనేకులున్నారు.

జాతీయ సమైక్యతా నినాదముపై ఏర్పాటు చేయబడిన ఈ సంస్కృతాంధ్ర శతావధానమును ప్రోత్సహించిన విజయవాడ విద్యాధరపురం-

“లయన్సు క్లబ్బు” డా॥ జి. వి. పూర్ణచంద్ గారు మాట్లాడుచు విజయవాడ నగరములో డాక్టరు పాలపర్తి శ్యామలానందప్రసాదుగారివంటి యువ శతావధానులను వెలుగులోనికి తీసికొనిరావడం అనే ప్రధానోద్దేశంతో ఈ సభ నేర్పాటుచేశామన్నారు. వందమంది పృచ్ఛకులతో శతావధానము చేయించవలెనన్న వ్యయప్రయాసలతో కూడిన పని. తక్కువ వ్యయంతో శతావధానం చేయింపగల సదుపాయంతో వందమంది పృచ్ఛకులు బదులుగా 34గురు పృచ్ఛకులతోను, రెండు మూడు రోజులు సాగు శతావధానమును ఒక్క దినముననే పూర్తియగునట్లును ఈ ఏకదిన సంస్కృతాంధ్ర శతావధానం నిర్వహిస్తున్నారు.

ఎన్ని విక్షేపములు వచ్చినా, చలించకుండ, ఆయా విషయములందు మనస్సును ఏకాగ్రతగా నిలపడం, నిలిపినదానిని తిరిగి ధారణ చేయుట అవధాన శబ్దానికి అర్థంఅని చెప్పుదురు. పూర్వకాలంలో వేదపండితులు ఘన-జట అను వేదభాగాలను ముందునుండి వెనుకకు, వెనుకనుండి ముందు హేలగా వల్లెవేసేవారట. ఆ ఘనాపాతీలు అలా వల్లెవేయడాన్ని అవధాన శక్తి అనేవారట.

ధారణతోపాటు, ఆశుకవిత, ఛందోఽలంకార వ్యాకరణ శాస్త్రాదులలో పాండిత్యము, నిషేధాక్షరి, వ్యస్తాక్షరి, సమస్యా పూరణము, దత్తపది, వర్ణన, ఘంటాగణనము, పుష్పగణనము, అప్రస్తుత ప్రసంగము, ఆకాశ పురాణము మొదలైన అనేకాంశాలను చేకూర్చుకొని ఏ ఇతర భాషలలోను లేని సంపూర్ణ అవధాన ప్రక్రియ ఆంధ్ర భాషలో రూపుదాల్చినది. ఎనిమిది అంశాలతో చేయు నవధానము అష్టావధానమనియు ఏకధాటిగా సమస్యలు గాని, వర్ణనలుగాని, దత్తపదులుగాని, ఆశువులుగాని 100 పద్యాలు చెప్పుట శతావధానమనియు నందురు. ఈ యంశములన్నియు నవధాని మేధాశక్తికి నికషోపలాలుగా రూపుదాల్చినవి. వీనినన్నింటిని సలక్షణముగా నిర్వహించుచు చమత్కార సంభాషణలతో ప్రేక్షకుల నలరించుచు నెగ్గుకొని వచ్చి, చివరలో తాను చెప్పిన పద్యాలనన్నింటినీ ధారణ చేయగలగడం అవధాని విజయాన్ని తెలియజేయును.

అనాటి యువావధాని డాక్టరు పాలపర్తి శ్యామలానందుగారు ఇన్నింటి లోను విజయము సాధించిరని చెప్పవచ్చు. ప్రథమ ప్రయత్నములోనే తన

ప్రతిభా పాటవాన్ని అవధానిగారు ప్రదర్శించిరి. 9 సంస్కృత శ్లోకాలు, 57 తెలుగు పద్యాలు, 33 అశ్వులు చెప్పి శతాపధానము పూర్తిచేశారు. దుష్కర ప్రాసలతోను, సున్నితమైన భావాలతోను, అసంబద్ధములైన సమన్యలతోను యువావధానిని పృచ్ఛక మహాశయులందరు గట్టిగానే పరీక్షించిరి.

అవధానము వర్ణనాంశంతో ప్రారంభమైనది.

1. పృచ్ఛకుల ప్రశ్న - “భగవద్గీతలో శ్రీకృష్ణుడు మాసానాం మార్గశీర్షోఽహం” అన్నారు. ఆ మార్గశీర మాసాన్ని కంద పద్యంలో వర్ణించండి.

దీనికి అవధానిగారి పద్యం :

శ్రీకృష్ణరూపమై - నవ
శీకర సంతత తుషార సేచనయుతమై
శ్రీకర ఫల పుష్పములన్
మా - కళతో మార్గశీర్ష మాసము వచ్చెన్.

మంచు తుంపరలచే చల్లనైన వాతావరణముతో, ఫలపుష్పములతో మార్గశీర్ష మాసము శోభాయమానముగా లక్ష్మీకళతో ఉట్టిపడుచున్నది. అని చక్కగా వర్ణించిరి. ఇందులో చివరి పాదమును కవి గడుసుగా చెప్పారు. మా కళతో అనగా మాలాగానే అని తెలుగులో చెప్పకోదగినట్లుగా చెప్పడమే ఆ గడుసుదనం. ఇది అవధాని ప్రజ్ఞను తెలియజేయును.

2. మరొక పృచ్ఛకుని ప్రశ్న - శివకేశవాద్వైతాన్ని వర్ణించండి. చంపకమాలలో చెప్పండి.

తిక్కన సోమయాజిగారి శ్లోకాన్ని తలవించుచు చెప్పిన పద్యం చూడండి.

శ్లోకం : కిమద్ధిమాలా కిముకౌస్తుభం వా
పరిష్క్రియాయామ్ బహుమన్యసే, త్వమ్!
కిం కాలకూటః కిము వా యశోదా
స్తవ్యం తవ స్వాదు! వద ప్రభో! మే!

పద్యము: గరళమో! ఆ యశోద ఘనగణ్య మహామృతమైన ప్రన్యమో!
 వరతులసీదళంబో! ప్రభవంబగు బిల్వమో! శేషశయ్యయో!
 అరుదగునా హిమాచలమో! ఆత్మకు ప్రీతిని కూర్చు బెద్దియో!
 హరిహరినాథ! తెల్పగలవా! శివరామ నవాలయంబులో

మచ్చునకు ఒక సమస్య కూడ వ్రాయుదును. సంచాలకుడనైనను
 నేను కూడ ఒక పృచ్ఛకుడనే!

3. నా సమస్య - కానికి కొనితెచ్చె వంద కమలా ఫలముల్.

ఈ సమస్య ఇచ్చినపుడు పృచ్ఛకులో ప్రేక్షకులో ఒకరు "కానీ"
 ఇప్పుడు చెలామణిలో వున్నదా? అని యడిగినారు. లేదు. ఉండవలసిన
 అవసరము కూడ లేదు. అది కూడ సమస్యలో ఒక భాగమే. సమస్య
 పూరణములో నదియుండదు. చూడండి.

"కానీ"ల కాలమేగెను

కానిది కాలమ్ము వచ్చె కష్టము తెచ్చెన్

మానిత! తులమెత్తగు కన

కానికి కొనితెచ్చె వంద కమలా ఫలముల్.

"కానికి" అన్నది తులమెత్తయిన "కనకానికి" అయినది.

4. మరియొక పృచ్ఛకుని ప్రశ్న - విశ్వనాథ కవితా వైశిష్ట్యాన్ని
 వర్ణించండి.

విశ్వనాథ తన గొప్పదనాన్ని చాటుకొనుచు "అల నన్నయ్యకు లేదు
 తిక్కనకు లేదా భోగమస్మాదృశుండ లఘుస్వాదు రసావతార ధిషణాహంకార
 సంభార దోహల బ్రాహ్మమయమూర్తి శిష్యుడనాడయిన్నట్టిది" అని చెప్పు
 కొన్నాడు. వీరు ఆ పద్యాన్ని అందిపుచ్చుకొని, అందులో లేని దుష్కర
 పాసను కల్పించుకొని-

యద్భోగం బొగి నన్నయాదులకు లభ్యంబై విడంబింపదో!
 తద్భోగంబును చెళ్ల పిళ్ల కులపద్మ స్వామికిం గూర్చి దీ
 ద్యద్భావాపగ నాంధ్రపుంబొలములం బండించె నే పుంవపు
 ష్మద్భాషావధువాతనిం గొలుతు శ్రీమద్విశ్వనాథాన్వయన్
 అని రమ్యాతి రమ్యముగ పద్యము చెప్పారు.

ప్రేక్షకుల కరతాళ ధ్వనులతో, పృచ్ఛక మహాశయుల ప్రశంసా
 వాక్యములతో, కార్యకర్తల, వదాన్యుల సన్మాన విశేషాలతో అద్యంతము
 ఉత్కంఠభరితముగా సర్వజనాహ్లాదకరంబుగా సాగిన ఈ యవధాన కార్య
 క్రమము అనాటి రాత్రి గం. 9-00లకు విజయవంతముగా పూర్తిఅయినది.

మున్ముందు శతావధాని డాక్టరు పాలపర్తి శ్యామలానంద ప్రసాదుగారు
 కనకాదుర్గాదేవి కరుణా కటాక్ష వీక్షణములచే అనేక శతావధానాష్టావధానము
 లను దిగ్విజయంబుగా పొనర్చి ఆంధ్ర సరస్వతీ వైభవమును దిగంతముల
 వరకు వ్యాపింపజేయుదురని ఆకాక్షించుచున్నాను.

వయసులో పెద్దవాడనగుటచే నేను చెప్పవలసినవి ఇంక మూడు
 మాటలు మాత్రమే గలవు.

“శతావధానీ! శ్యామలానంద ప్రసాదూ! శతాయుష్మాన్ భవ”



అవధానిని గురించి...

సమన్వయకర్త : డాక్టర్ వి. వి. భానుమూర్తి
ఎం.ఎ, పిహెచ్.డి.,

హేవిశంబి నామ సంవత్సర ఆశ్వయుజ శుద్ధ దశమి గురువారం (3-10-1957) విజయదశమినాడు గుంటూరుజిల్లా పొన్నూరులో 'శతావధాని', 'అభినవ జయదేవ' విరుదాంకితులు బ్రహ్మశ్రీ చల్లా పిచ్చయ్య శాస్త్రిగారికి దోహతుడు ఉద్భవించాడు. అతడే శ్యామలానంద ప్రసాద్.

పాలపర్తి వంశం, కాశ్యపస గోత్రం, పూర్ణాంబా వేంకట సుబ్బారావు పుణ్యదంపతుల ద్వితీయ పుత్రసంతానమే శ్రీ శ్యామలానంద ప్రసాద్. వీరి శ్రీమతి భానుమతి. సంస్కృతాంధ్రాలు చక్కగా చదువుకొన్న భాషాప్రవీణ. చిరంజీవినులు విశ్వనాథభారతి, వేదవాహిని, భ్రమరవాసిని, అముక్తమాల్యద వీరి సంతానం.

ప్రాథమికోన్నత విద్యాభ్యాసంవరకు కృష్ణాజిల్లా అవనిగడ్డలోను, భాషా ప్రవీణ గుంటూరు జిల్లాలోని పొన్నూరులోగల శ్రీ భావనారాయణస్వామి సంస్కృతకళాశాలలోను అభ్యసించిన డా॥ శ్యామలానందప్రసాద్ భాషాప్రవీణ ప్రథమశ్రేణిలో ఉత్తీర్ణుడగుటయే కాక యూనివర్సిటీలోనే సర్వప్రథముగా వచ్చిన అసమాన ప్రతిభాశాలి. పిమ్మట స్వయంకృషితో ఎం.ఎ., (తెలుగు), ఎం.ఎ., (సంస్కృతం) చదివి, అంతటితో తృప్తిచెందక "శ్రీ చల్లా పిచ్చయ్య శాస్త్రిగారి సాహిత్యప్రకాశం" మీద విశేష పరిశోధన గావించి నాగార్జున విశ్వవిద్యాలయంనుండి డాక్టరేట్ పొందారు. విద్యా వినయసంపన్నులైన వీరు ప్రస్తుతం విశ్వనాథవారి సంస్కృత నాటకాలపై పరిశోధన చేసి తిరుపతి లోని 'రాష్ట్రీయ సంస్కృత విద్యాపీఠం' నుండి సంస్కృతంలో డాక్టరేట్ స్వీకరించున్నారు.

చందస్సు అంటే ఏమిటో ఎరుగని చిన్నతనంలో, ఎనిమిదవ తరగతి చదువుతూన్న రోజుల్లో 'అటోరైటింగ్' ప్రక్రియద్వారా అప్రయత్నంగా ఆటవెలది పద్యం ఆయననుండి వెలువడింది. అదే ఆయన కవితారచనకు శ్రీకారం.

“శ్రీ సతతము నిజము శిష్యుడ వినుముర

నేను నెల్లవేళ నీకు తోడు.....”

అంటూ ఛందోరీతిలో సాగిన వారి పద్యాలు అనాటి 'అటోరైటింగ్' పత్రికలో చోటు చేసుకున్నాయంటే ఆశ్చర్యం కలుగక మానదు. డా॥ శ్యామలానంద ప్రసాద్ తమ పితృపాదులు ఉద్ధండ కవి పండితులైన బ్రహ్మశ్రీ వేంకట సుబ్బారావుగారి వద్ద ఛందోలంకారాది శాస్త్రాభ్యాసం గావించారు. అంతేకాదు, తాను అవనిగడ్డలో చదువుతూన్న రోజుల్లో గురువర్యులు శ్రీ జోష్యల సూర్య నారాయణమూర్తిగారి ప్రోత్సాహంతో కవి సమ్రాట్ విశ్వనాథ సత్యనారాయణ గారి గ్రంథాలను పఠించి సాహిత్యాభిరుచిని మరింత పెంపొందించుకున్నారు. విశ్వనాథవారి మీద గల అభిమానంతో బందరు హిందూ హైస్కూలులో ఒకానొక సభలో ఉపన్యాస మిస్తున్న వారిని దర్శించి జన్మ సార్థకమైనట్లు భావించారు.

1972లో కవిసమ్రాట్ విశ్వనాథ సత్యనారాయణగారి సంపాదకత్వంలో 'నేషనల్ బుక్ ట్రస్ట్ ఆఫ్ ఇండియా' వారు ప్రచురించిన సంకలనంలో పదునాలుగేండ్ల ప్రాయము గల ఈ బాలకవి పద్యాలు కూడా 'అదికవి ఆవేదన' అనే శీర్షికతో ప్రచురింపబడ్డాయి. పిదప విశ్వనాథవారి శిష్యత్వంలో కవిత్వాభ్యాసాన్ని ద్విగుణీకృతం చేసుకొని ధర్మసూక్తం, శతవిఘ్నేశ్వరీయం, జైన ధర్మశతకం, పద్మవంశి, శ్రీకృష్ణోదాహరణం వంటి అనేక కావ్యాలు రచించారు.

వివిధ వేదికలపై వీరు సాహిత్య ధార్మికోపన్యాసాలు ఇవ్వడమే కాకుండా, వీరి వివిధ రచనలు పలు పత్రికలలో ప్రచురింపబడ్డాయి. ఆకాశవాణిలో ప్రసారమైనాయి. ఇంకా మరెన్నో రచనలు వెలుగు చూడటానికి సిద్ధంగా వున్నాయి.

అవధాన విషయానికి వస్తే డాక్టర్ శ్యామలానంద ప్రసాద్ గారు పొన్నూరులోని శ్రీ భావనారాయణస్వామి సంస్కృత కళాశాలలో భాషాప్రవీణ చదువుతూన్న రోజుల్లో డాక్టర్ సూరం శ్రీనివాసులుగారివద్ద అష్టావధానంలోని మెలకువలు గ్రహించారు. అక్కడే గురువుల సమక్షంలో 1977లో మొట్టమొదటి అష్టావధానంచేసి వారి ఆశీస్సులతోపాటు ప్రశంసలు కూడా పొందారు.

అటుపిమ్మట రాష్ట్రంలోని వివిధ ప్రాంతాలలో శతాధిక అష్టావధానాలు, ద్విగుణిత, చతుర్గుణిత అష్టావధానాలు చేసి బహుబిరుదముల నందుకొన్నారు.

శ్రీ గణపతి సచ్చిదానందస్వామి, శ్రీ కుర్తాశం పీఠాధిపతి, శ్రీ పుష్పగిరి పీఠాధిపతి, శ్రీ విశ్వయోగి విశ్వంజీ వంటి ప్రసిద్ధ పీఠాధిపతుల సమక్షంలోనూ, కరుణశ్రీ జంధ్యాల పాపయ్యశాస్త్రి, డా॥ ప్రసాదరాయ కులపతి, ఆచార్య బేతవోలు రామబ్రహ్మం, శ్రీ పేరాల భరతశర్మవంటి దిగ్గంతులైన కవిపండితుల సమక్షంలోనూ అనేక అవధానాలు చేసి వారి దివ్యాశీస్సుల నందుకున్నారు.

లయన్స్ క్లబ్ ఆఫ్ విజయవాడ విద్యాధరవారి ప్రోత్సాహంతో ఉద్భండులైన కవిపండితుల సమక్షంలో సాహిత్య రాజధానిగా వేనోళ్ళ కొనియాడబడుతూన్న విజయవాడ సత్యనారాయణపురం శ్రీ శివరామకృష్ణ క్షేత్రంలో ప్రప్రథమ ఏకదిన సంవూర్ణ శతావధానం 24-12-1995న విజయవంతంగాచేసి ఆబాలగోపాలం మన్ననలు అందుకొన్న అవధాని శిఖామణి డా॥ శ్యామలానంద ప్రసాద్ గారు.

వారు ఇంతటితో సంతృప్తి చెందక సహస్రావధానానికి ఉద్యమించాలనీ, అందుకు తగిన శక్తియుక్తులు ఆయురారోగ్య భాగ్యాలు భగవంతుడు వారికి సదా ప్రసాదించాలనీ ప్రార్థిస్తున్నాను.

ఈ అవధాన నిర్వహణకు ఆర్థిక సహాయాన్ని సహృదయంతో, సాహిత్యాభిమానంతో అందజేసిన వదాన్యులందరికి నా కృతజ్ఞతలు.

ఆ విధంగానే లయన్స్ క్లబ్ విద్యాధరపురం సభ్యులు ఈ భారాన్ని పంచుకున్నందులకు ధన్యవాదములు.



కృతజ్ఞతా వధానము

కళల కాణాచియైన విజయవాడ నగరంలో ఏకదిన సంపూర్ణ సంస్కృతాంధ్ర శతావధానం చేసే అవకాశం లభించటం నా ఆదృష్టం. అమ్మ కరుణ అపారం. ఆ శ్రీమాత ఎన్నోరూపాలు ధరించి ఈ కార్యాన్ని గట్టెక్కించింది. ఆమెకు—?

సారథ్య సంఘాధ్యక్షులు వాణీనికేతన్ డైరెక్టర్ శ్రీ కోనేరు రామచంద్రరావు, సభ్యులు శ్రీయుతులు బాలాజీస్వామి, మండలి బుద్ధప్రసాద్, బెజవాడ రామశేషయ్య, చిగురుపాటి వరప్రసాద్, టి. దుర్గామల్లేశ్వరరావు, డి. యల్. నారాయణ, సి. వి. యస్. రామకృష్ణ, బోయిపాటి శ్రీరాములు, వి. జి. యస్. పబ్లిషర్స్, టి. కె. ఎల్. ఎన్. ఆచార్యులు, ఓరుగంటి ఆంజనేయశర్మ, బుట్టా శివరామకృష్ణశర్మ, బుట్టా రాధాకృష్ణమూర్తి, దేవినేని కిషోర్, మనికొండ శంకరనారాయణ, క్రోవి పార్థసారథి, గ్రంథినాగేంద్రరావు, కె. విజయకుమార్ గారలకు నా కృతజ్ఞతలు.

లయన్స్ క్లబ్ ఆఫ్ విద్యాధర అధ్యక్షులు మిత్రులు డా॥ జి. వి. పూర్ణచంద్, శ్రీరామా విద్యాలయం అధినేత శ్రీ బుట్టా బాలకృష్ణశర్మ, ప్రముఖ పండితులు, మిత్రులు డా॥ వి. వి. భానుమూర్తిగారలను కృతజ్ఞతల నుండి మినహాయిస్తున్నాను ఎన్ని చెప్పినా చాలవు కనుక—

పృచ్ఛకులుగా విచ్చేసిన కవి పండితవర్యులకు నా కృతజ్ఞతలు.

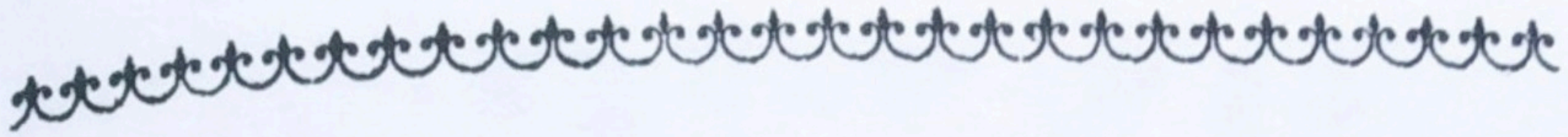
అర్థిక, హార్థిక సహకారాలను అందించిన వారికి, ఆప్యాయతతో సమ్మానించిన వారికి నా కృతజ్ఞతలు.

అవధానాంతంలో అశీన్సులందించిన విశాలాంధ్ర సంపాదకులు శ్రీ సి. రాఘవాచారి, శ్రీ కె.జి.సి. హరివిరల్ మొ॥ పెద్దలకు నా ధన్యవాదములు.

వాత్సల్యంతో అవధాన పద్యాలను అచ్చువేయిస్తున్న “చెవుటూరి ఛారిటీస్” పెద్దలు శ్రీ తాండవకృష్ణగారికి, శ్రీమతి కుసుమకుమారిగారికి కృతజ్ఞతాంజలి.

అందంగా ముద్రించిన ‘శ్రీ గాయత్రీ ప్రెస్’ వారికి అభినందనలు.

—శ్యామలానంద ప్రసాద్



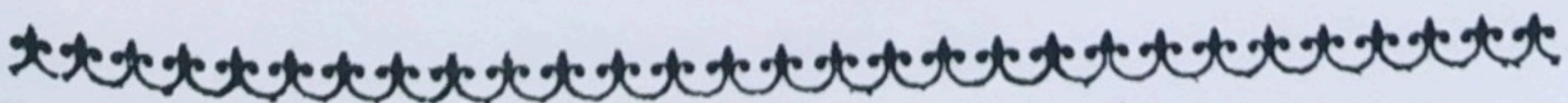
ఏకదిన సంపూర్ణ సంస్కృతాంధ్ర శతావధానం

24 - 12 - 1995

వేదిక :

శివరామకృష్ణక్షేత్రం

విజయవాడ



ఇష్టదేవతా ప్రార్థన

శ్రీ లక్ష్మీగణపతి వను

పాలింపుము జాగుమాలి వరవరద వినున్

పోలెడు వేలుపు లెవ్వరు

మూలాధారాంతరస్థ! మోహిత జగతి!

లక్ష్మీయుక్తుని నిన్నినున్ గణపతిన్ లంబోదరాంతః కృపున్

లక్ష్మీభూత సితాబ్జకోరక కళోల్లాసైకదంతప్రభున్

పక్షుశ్రీ నిభృతోద్వమత్ మృదుదయాపాథస్తరంగాక్షు, మో

క్షుక్మలాభసభావశీకృతిగతేచ్ఛన్ గొల్తు విఘ్నేశ్వరా!

అశ్వగ్రీవుని తలచెద

శశ్వద్విద్యాప్రదాయి స్ఫటికమణి-నిభున్

విశ్వహిత సార సాహితి

శాశ్వతమౌ యశము నొసగి సంరక్షింపన్

శ్రీకృష్ణా ఝరిణీ తరంగజ పృషత్ శ్లిష్టానిలోద్ధూత పా

పాకూతుల్ భవదీయ పాదయుగ సేవారక్తులౌ భక్తులన్

నీ కారుణ్య విలోకనముల జడిన్ నిర్ద్విద్రతన్ బ్రోచు త

ల్లీ! కాపాడవె! వాగ్విలాస సురవల్లీమల్లీ! దుర్గాంబికా!

నతజనత కాత్మతుల్య ఘ

నత నిచ్చు మహానుభావు నతిశతయుతిచే

నుతియింతు సీవివీగురు

శతావధాన విజయాప్తి సౌఖ్యము పొంటెన్

మాతాపితృ వందనం :

పూర్తాంబా సుబ్బరాయాభ్యౌ

మత్పితరౌ భజే హృది

యయోః కారుణ్యమాత్రేణ

స్థాతుమస్మి విదాం పురః

అవధాన గురువందనం :

సూరం కుల రత్నాలం
కారుని శ్రీ శ్రీనివాస కవిరవి గౌలుతున్
కూరిమి నను సద్గురుడయి
తీరిచి దిద్దుట వధాన దీవ్యత్పణితిన్

పృచ్ఛక వందనం :

పృచ్ఛకవర్యులార! రసరీతి గుణాంచిత చిత్తులార! వి
ద్యచ్ఛకటీ కృతాకృతి విభాసితులార! శతావధానమే
కృచ్ఛ్రము కాగ, ఏకదినరీతియు నూతనమౌటచేత మీ
స్వచ్ఛ కృపానుభావమును ప్రార్థనచేసి నమస్కరించెదన్

ఏకదిన క్రియమాణం
శతావధానం చలతి హి విద్వాంసః
కృపయా సన్త్వితి యాచే
దుష్టే లింగక్రియాది సందర్భే

శ్లోత్ర వందనం :

ఏ కృష్ణ యొడ్డున నీరేడులోకాలు
కాపాడు కనకదుర్గమ్మ వెలసె
ఏ కృష్ణ యొడ్డున శ్రీకాకుళమ్మున
తొలి యాంధ్ర సామ్రాజ్యకలన మెరసె
ఏ కృష్ణ యొడ్డున నృత్యగానానూ-న
సాహిత్య సంపదల్ జాలువారె
ఏ కృష్ణ యొడ్డున నిడె కల్పకమునీడ
జ్ఞానపీఠమ్ము విజ్ఞానభిక్ష
అట్టి కృష్ణానదీజల మారగ్రోలి
ప్రాజ్ఞతను గన్న బెజవాడ పౌరులార!
ఎల్లరకు మ్రొక్కి శతవధానోల్లసనము
మొదలువెట్టెద దీవించి పొందు తుదకు

వర్ణనలు

1. శ్రీమతి డా॥ కె. గిరిజాలక్ష్మి, మునిసిపల్ ఓరియంటల్ కళాశాల, విజయవాడ
మార్గశీర్ష మాస వైశిష్ట్యం :

శ్రీకృష్ణ రూపమై నవ
శీకర సంతత తుషార సేచనయుతమై
శ్రీకర ఫలపుష్పములన్
మాకళతో మార్గశీర్ష మాసము వచ్చెన్.

2. శ్రీమతి టి. కె. చూడామణి (సంస్కృతం)

రైల్వే మిక్స్డ్ హైస్కూలు, విజయవాడ
గోదాదేవి వర్ణన :

ఆముక్త మపి మాల్యం తత్
ప్రీతేన స్వామినా ధృతమ్
తస్మాద్రాజతి కల్యాణీ
సాఖ్యయాముక్తమాల్యదా

3. శ్రీమతి కె. రమాదేవి, సిద్ధార్థ పబ్లిక్ స్కూలు, విజయవాడ
శివరామకృష్ణ క్షేత్రంలోని శివకేశవద్వైతాన్ని గూర్చి-

గరళమొ? ఆ యశోద స్తనగణ్యమహామృతమైన స్తన్యమో?
వరతులసిదళంబో? ప్రభవంబగు బిల్వమొ? శేషశయ్యయో?
అరుదగు నా హిమాచలమొ? ఆత్మకు ప్రీతిని కూర్చుబెద్దియో?
హరి హరినాథ! తెల్పగలవా? శివరామనవాలయంబులన్

4. శ్రీమతి పి. భానుమతి, విశ్వశాంతి విద్యావిహార్, పోలకంపాడు
సాయంసంధ్యాకాల వర్ణన - చంపకమాల

ఘనమగు బార్లుగా ఖగనికాయము గూళ్లకు చేరసాగెదా
వనజహితుండు గ్రుంకెనట పశ్చిమపర్వత ప్రాంతసీమలో
తొడకెడుకుండయౌ పొదుగుతో తన లేగను జేరె గోవు, నీ
యనువున సాంధ్యకాలమున నందములెన్ని యొ తోచు చూచినన్

5. శ్రీ కావూరి పూర్ణ చంద్రరావు,

ఆంధ్ర లయాల కళాశాల (రిటైర్డు), విజయవాడ
కుంభకోణాలను గూర్చి - చంపకమాల

జనములె రాజులైన తరి సర్వము సాగెను కుంభకోణమై
కనబడుదానినెల్ల కడకన్ దిగ్గ్రమింగెడు కుంభకర్ణులై
మునువెను జూడనట్టి కడుమూర్ఖులు నేతలు పీఠమెక్కుచో
ఘనకవితా విలాస రసకంధర! పెక్కులు కుంభకోణముల్

6. శ్రీ మల్లాది సుబ్రహ్మణ్యశర్మ (సంస్కృతం)

శాతవాహన కళాశాల (రిటైర్డు), విజయవాడ
ఆడుపిల్లల తండ్రుడి మనోవేదన :

శ్రీరేవ జాతా మమ పూర్వపుణ్యైః
తాం పోషయిత్వా సకలం దదామి
ఇత్యేవ భ్రాంతః ఖలు తాతపాదః
శ్రాంతో విరాతీహ వరప్రదానే

7. డా॥ చివుకుల సుందరరామశర్మ, కె. బి. యన్. కళాశాల, విజయవాడ
విశ్వనాథవారి సాహితీ విశిష్టత :

యద్భోగంబొగి నన్న యాదులకు లభ్యంబై విడంబింపదో
తద్భోగంబును చెల్లపిళ్ల కుల పద్మస్వామికిం గూర్చి దీ
ప్య ద్భావాపగ నాంధ్రపుంబొలములన్ బండించె నే పుంవపు
ష్మద్భాషావధువాతనిం గొలుతు శ్రీమద్విశ్వనాథాన్వయున్

8. డా॥ జంధ్యాల మహాశింకర్, శాతవాహన కళాశాల, విజయవాడ
భగీరథుడు - భగవాన్ శ్రీ సత్యసాయి తులనాత్మక వర్ణన :

తత్త్వతామహపుణ్యలోకగమనార్థంబై న స్వార్థంబుతో
మత్పాదస్సుల నా భగీరథుడు ప్రేమందెచ్చె నిర్దాత్రికిన్
మత్పుత్రుల్ జనులెల్ల దాహకలనన్ మ్రందంగ నొనెట్లు చం
చత్పాతాళజలంబుఁ దెత్తుననియెన్ సాయీశుడున్ చెచ్చెరన్

9. డా॥ కుందుర్తి సత్యనారాయణమూర్తి

ప్రధానార్చకులు, కనకదుర్గ దేవస్థానం.

మహిళా గౌరవం - కృతయుగం నుండి నేటివరకు :

ఝరియయి సాగు సంస్కృతియు సంస్కృతియున్ రమణీయమేకదా

తరుణుల గారవించియ కదా! కథలెల్లను సాగె వేదమం

దరయ పురాణ వర్ణమున నట్టి ధరాస్థలి నాడువారికిన్

కరవగునేని గారవము కానగ నెచ్చట వచ్చు ధారణిన్

10. డా॥ ముళ్ళపూడి జయసీతారామశాస్త్రి (సంస్కృతం)

వి.కె.ఆర్. కళాశాల, గన్నవరం.

ఆదికవి వాల్మీకి కవితా మాధుర్యం :

అమృతం నా స్తి భూలోకే, అ స్తి రామాయణీ సుధా

తత్సౌ పర్ణమహం వందే, వాల్మీకిం కవినాయకమ్

11. శ్రీ మెట్టా వెంకటేశ్వరరావు,

ఆంధ్ర లయాలా కళాశాల (రిటైర్డ్), విజయవాడ

ఉద్యోగాన్వేషణలో అలసిపోయిన ప్రతిభావంతుని

చూసోవేదన - వృత్తంలో

టక్కరిలోకమియ్యది కటా! యెటు చూచిన మోసమై చనెన్

అక్కజమైన నా ప్రతిభ యంతయు వ్యర్థముగాఁదనరెచ్చ నిం

కెక్కడ పోవగావలయు నెవ్వరి వేడుదు మాతృదేశమే

చిక్కులు కూర్చుచుండెనని చింతపడున్ ప్రతిభా విలాసియున్

12. డా॥ కె. కె. విశ్వేశ్వరశాస్త్రి, కె. బి. యన్. కళాశాల, విజయవాడ.

విషయము : ఈశ్వరుణ్ణి లింగరూపంలో ఆరాధించటంలో

ఆంతర్యం - చంపకమాల

రవ రవలేని భక్తిని శరత్వము వీడిన భక్తకోటినిన్

శివశివ ఆదియంతములు చేటును బాటును లేనివాడవై

ప్రవిమల వత్సలత్వహీన భవ్యత లీనము చేసికొందు వా

స్తవమును లింగరూపతనుధార్థణ కొల్చెద నీలకంఠరా!

13. శ్రీ ఎ. వి. సుబ్బారావు, శాతవాహన కళాశాల, విజయవాడ.

విషయము : గీత, ఖురాను, బై బిలు సారాంశము - ఉత్పలమాల

డంబము లేని భక్తియు విడంబన లేని ప్రవర్తనల్ నిరా
లంబులసేవనంబున నిలాతల మెల్లెడ బ్రోచుటల్ నిరా
డంబరమైన జీవనమిటన్ వచియించును సర్వగ్రంథముల్
పంబిన శ్రద్ధ బై బిలును భవ్యఖురానును దివ్యగీతయున్

14. శ్రీ వి. వి. సుబ్బారావు, యస్. ఎ. యస్. కాలేజి, విజయవాడ.

విషయము : లక్ష్మీపార్వతి కొప్పు — ఎన్టీఆర్ కు ముప్పు.

ఆటవెలది కొలది ఆ రాజ్యలక్ష్మియు
వచ్చిపోవుచుండు వరుసలోన
ఆమె కొప్పులోన అతని ముప్పే లేదు
వీవి సుబ్బరాయ! విమధ గేయ!

15. డాక్టర్ వై. నరసింహారావు, యస్.ఎ.యస్. కాలేజి, విజయవాడ.

విషయము : ధనుర్మాస వైశిష్ట్యము — ఉత్పలమాల.

నాలుగు వేదముల్ గలసి నవ్యత చూపెడి పాశురంబులన్
శ్రీ లలనాస్వరూపయ్యు చెన్నలరారెడు గోద పాడగా
హేలగ రంగవల్లికల నెల్లెడ తీరిచి రంగనాథు పా
దాలకు సౌధముద్రలను దార్చెడు ఈ ధనువున్ను తించెదన్

16. శ్రీ వై. సోమసుందరరావు, యస్.ఎ.యస్. కాలేజి, విజయవాడ.

విషయము : ధీర సమీరే—యమునాతీరే—వసతివనే—వనమాలి

వీనిని తెలుగు పదాలుగా గ్రహించి అమ్మవారి స్తుతి
'ధీరసమీరే' పితరుల్
ఆరయమిముదూరునవిన 'యమునాతీరే'?
గారి!వరశి'వసతి వ,నే'
నారితిపడ శ్రీతుల య'వనమాలి'కినసదే

ధీరసము+ఈరే, అవినయము, నా, తీరే, శివసతివ, నే, అవనము+అలికి

17. శ్రీ జంధ్యాల పరదేశిబాబు, శాతవాహన కళాశాల, విజయవాడ.
విషయము : విజయవాడ ప్రాశస్త్యము

అదికాలమునుండి అన్నింట మిన్నమై
విలసిల్లు బెజవాడ కళల ప్రోడ
కనకదుర్గాపాదమణితులాకోటియై
విలసిల్లు బెజవాడ కళల ప్రోడ
దమ్మున్నవారు డెందమ్మున్నవారితో
విలసిల్లు బెజవాడ కళల ప్రోడ
బ్రాహ్మ్యంబు జ్ఞాత్రంబు పడుగు పేకలుగాగ
విలసిల్లు బెజవాడ కళల ప్రోడ

అట్టి బెజవాడనున్నట్టి ప్రాజ్ఞులైన
సభ్యవర్యుల యెదుట నే చాపలమున
శతవధానంబు సలుపగా సాహసింతు
నన్ను మన్నించి ప్రోత్సహనంబు నిడుడు

18. శ్రీ డి. ఆర్. చక్రవర్తి, జ్యోతి కళాశాల, విజయవాడ.

విషయము : మంగళగిరి నరసింహస్వామి పానకసేవన వై భవము

ప్రక్కవారికిడిన పానకమ్మును కూడ
త్రాగు స్వార్థపరత ధాత్రినుండ
పిచ్చి స్వామి తనకు నిచ్చినదానిలో
సగము తిరిగియిచ్చు సజ్జనుండు

19. శ్రీ కె. పార్థసారథి, శాతవాహన కళాశాల, విజయవాడ.

విషయము : నరసింహవతారమును ప్రధాని పి. వి. నరసింహరావు
లను పోల్చుచు—

ధరణి దాగిన దానవ దౌష్ట్యమెల్ల
కూల్చి నరసింహరూపంబు గొనియె హరియు
తాను దారిద్ర్యరక్షోవిదారణమున
నవ్య నరసింహరూపుడై నాడు పి.వి.

20. శ్రీ యం. వివేకానంద, శాతవాహన కళాశాల, విజయవాడ.
విషయము : హిందూ ముస్లిం కైర్ సవాది మతాలవారు సభ్యులుగా
ఉన్న ఒక కుటుంబ వర్ణన.

నడుమన్ వచ్చె. మతంబులన్నియును సంధానించి చూడంగ యె
న్నడు సౌస్థిర్యము గాంచు మానవతయే నానా ప్రకారంబులన్
నుడువన్వచ్చు మత ప్రవర్తకులు నందుంజూడ సత్యంబు నొ
క్కడుగా బుద్ధినెఱుంగు పభ్యులకిదే గావించెదన్ మ్రొక్కులన్

21. శ్రీ పైడిపాటి ఉమానాథ శర్మ, శారదా కాలేజి, విజయవాడ.
విషయము : ప్రపంచమంతటికి భారతదేశము నాయకత్వము
వహించునను జోష్యమును గూర్చి

భరతావని శీర్షంబై
ధరణి న్నడిపించుననుచు తాననె నెవడో
అరయనదియె సత్యంబై
వరలినచో నంతకన్న భాగ్యము గలదే!

22 శ్రీ రాళ్ళబండి నాగభూషణశాస్త్రి, జైన్ హైస్కూలు, విజయవాడ.
విషయము : అపధానము చేయుటలో ఉన్న చిదంబర రహస్య వర్ణన

ఫలములున్న చెట్టు పద్యంబు; ఎన్నెన్ని
రాళ్లు పడిన అన్ని పళ్ళనిచ్చు
అంతకంటె నే రహస్యంబు లేదయ్య
ఈ చిదంబరమున నీడ్యసుకవి!

23. శ్రీ బుట్టా భాస్కరశర్మ, శ్రీ రామ విద్యాలయం, విజయవాడ.
విషయము : ధనవ్యామోహ మధికముగాగల నేటి వైద్యుల గురించి
ధన్వంతరి భావన:

భవ్యంబై న సదాశయంబునను సద్వైద్యుండు రోగార్తులన్
సవ్యంబై న నిదానపద్ధతుల రక్షంగూర్చు క్షీరాబ్ధిలో
నవ్యంబై జనియించె శాస్త్రమిది అన్నా! నేటి వైద్యాళి, వి
త్తవ్యామోహము సుంతవీడదగదా? దాక్షిణ్య మేపారగన్

24. శ్రీ జె. శ్రీనివాస చక్రవర్తి, యశస్వీ విద్యాలయం, విజయవాడ.

విషయము : క్లాసులు ఎగగొట్టి సినిమాలకు పోయే విద్యార్థుల
తల్లిదండ్రుల భావాలు:

బోటనీ పాఠమేటికి మ్యాటనీకి

పోదమన్నట్టి విద్యార్థి బుద్ధిఁజూచి

వాణి కన్నీరు పెట్టదో; వానిగన్న

తల్లిదండ్రుల యెడఁదలు తల్లడిలవా?

25. శ్రీ బి. యస్. ఆర్. మూర్తి, శాతవాహన కళాశాల, విజయవాడ.

విషయము : అవధానము చేయుటలో ఏమైనా వైష్ణవమాయ ఉన్న
దేమో వర్ణించండి :

విష్ణుమయంబుగా జగము విస్ఫురణంబున నుండెనంచు తా

విష్ణు సహస్రనామముల పేర్కొనె, సర్వకళామయుండుగా

జిష్ణుని పోతనార్యుడును చేకొనె కాన వధానరీతిలో

చిష్ణువు కూడ విష్ణువని చెప్పిన నయ్యది వాని మాయయే

26. శ్రీ లంకా లక్ష్మీనరసింహశర్మగారు,

ప్రిన్సిపాల్, ఓరియంటల్ కళాశాల, నరసరావుపేట.

విషయము : హైదరాబాదు ట్యాంక్ బండ్ మీద వున్న విగ్రహాలకు
ప్రాణం వస్తే ఏమి చేస్తాయి.

మానని గాయముల్ సలిపి మమ్ముల తీర్చిరి శిల్పివర్యులున్

దానికి చింతచెందము కదా! యిక ప్రాణము తెచ్చిరేని ఔ

రా! నవదుష్టమార్గముల రాజులు మ్రుక్కడి రాజకియముల్

కానగలేక దూకెదముగా వెనువెంటి ట్యాంకుబండునన్

27. డా॥ పోలేపెద్ది రాధాకృష్ణమూర్తి,

యస్. కె. బి. ఆర్. కాలేజి, నరసరావుపేట.

విషయము: ఎయిడెడ్ ఉపాధ్యాయులకు ప్రభుత్వం ఇచ్చే గ్రాంటును

నిలుపుదల చేస్తుందేమోననే భయాన్ని గూర్చి-

రాని భయంబు గూర్చి యిటు ప్రాణము దీసికొనంగనేల ఆ
నానుడి యున్నదే నుతగుడా! బడిపంతులు గూర్చి, యెట్టులో
ప్రాణము నిల్పుకోగలము భవ్యులు చాత్రులు వారి పెద్ద లెం
తేనియు గారవంబున నెదేని యొసంగరె దేశికాళికిన్

28. శ్రీమాన్ వేదాల రాజగోపాలాచార్యులు, నరసరావుపేట.

విషయము: కర్ణుడు లేని భారతాన్ని నేటి భారతంతో పోలుస్తూ-

శార్దూల విక్రీడితం.

లావొక్కింతయు లేని కర్ణునకు స్వాల్ంబంబు చేకూర్చి ధా
త్రీవల్లభ్యము నిచ్చె రాసుతుడు, ఎంతేభక్తితో నాతడున్
సేవించెన్ గడదాక, అట్టి జనులిస్సి! నేటి కాలాన లే
రొ విద్యాధిప! కాన భారతకథావ్యాహారమున్ మారెడున్

29. శ్రీ చల్లా లక్ష్మీనారాయణ, వి.సి. హెచ్. స్కూలు, విజయవాడ.

విషయము: సంస్కృత భాషవలన అన్యభాషలు నష్టపోవుచున్నవా?

మాతృస్త్రనేయన కోభ్రష్టః, పుష్టవివ సదా భవేత్

గీర్వాణ భాషయా సర్వాః, బాషా వర్ధంత ఇత్యలమ్.

30. డా॥ కంభంపాటి రామగోపాలకృష్ణమూర్తి, విజయవాడ.

విషయము: 'ర్గ' ప్రాసతో సంస్కృతంలో శార్దూలములో కనకదుర్గా

దేవి ప్రార్థన.

స్వర్గప్రాభవ భవ్యబీజనగరే రమ్యేంద్ర కిలాచలే

భర్గార్థాంగ విభూషితా, శ్రితజన స్వారాజ్యవృక్షాకృతిః

దుర్గస్తోమనివారణ ప్రవణతాధుర్వత్వసంవర్ధిని

దుర్గా సర్వజగత్ప్రసూర్విజయతే తాం నామి భక్తావనామ్

31. శ్రీ వంగల రామమూర్తి, నరసరావుపేట.

విషయము : చలి బాధ వర్ణన :

బలవంతమైన శీతువు

చెలియో పచ్చడమొ కుమ్ము సెగయో లేకన్

వెలలింపదరమె పొంధుల

గళబంధముగాగ వచ్చె కావవె చలిరో!

32. డా॥ చేరెడ్డి మస్తాన్ రెడ్డి, యస్.కె.వి.ఆర్. కాలేజి, నరసరావుపేట.

విషయము : కాశ్మీర్ ను పాకిస్తాన్ ఆక్రమించినపుడు పటేల్ గుండెల్లో
చెలరేగిన భావాలు - పంచచామరము.

ప్రపంచమెల్ల విస్తుపోయి పాకు తూలనాడగా

త్రపావిహినమైన రీతి తాను భారతావనిన్

అపారశోభమించునట్టి ఆ ధరిత్రిలోగొనన్

ప్రపాతరుష్టసర్పమయ్యె నా పటేలు ధీరతన్

33. శ్రీ బెజవాడ రామశేషయ్యగారు, దానశీలి, పరమభాగవతులు,

విజయవాడ.

విషయము : శివరామకృష్ణక్షేత్రంలోని శ్రవణమందిరంలో శ్రవణం

చేస్తూ రాజగోపురాన్ని దర్శించే భక్తుల భాగాన్ని

వర్ణించండి :

సతతము భక్తియుక్తులయి శాస్త్రపురాణమహిమహాస సం

తతి కడు శ్రద్ధతో వినుచు తత్త్వమహత్త్వమెఱుంగుచున్ మనో

జ్ఞతదగు రాజగోపురము గాంచి నమస్కృతిజేయు సజ్జన

ప్రతతికి జ్ఞానమోక్షములు భవ్యకరామలకంబులే గదా.



సమస్యలు

1. డా॥ కె. గిరిజాలక్ష్మి.

సమస్య : రాజ్యము శాశ్వతంబయి విరాజిలు రాజులు లేకపోయినన్

ప్రాజ్యజయేతినాదములు వందిగణంబుల స్తోత్రపాఠముల్

పూజ్యములొను రాజతః పోయిన పిమ్మట కాని కావ్యసా

మ్రాజ్యము నందు తాను కవిరాజు గఠించిన వేళలందునున్

రాజ్యము శాశ్వతంబయి విరాజిలు రాజులు లేకపోయినన్

2. శ్రీమతి టి. కె. చూడామణి.

సమస్య : సీతే! శీఘ్రం శివం భజ!

శీతాద్రీశ సుతే! బాలే, పరీక్షా చ కృతా మయా

ప్రేమరూపాత్మలాంగల్యా, సీతే! శీఘ్రం శివం భజ!

3. శ్రీమతి కె. రమాదేవి.

దత్తపది : శాంతి, దాంతి, క్రాంతి, కాంతి గాంధీమహాత్ముని
పునరాగమనం గూర్చి

శాంతియుతమైన యుద్ధంబు సలిపినాడు

దాంతి జీవనరీతిగా దనరినాడు

క్రాంతి భరతావనికి గూర్చి గాంధీతాత

కాంతి కలిగింప మరల రాగలడు సుమ్ము

4. శ్రీమతి పి. భానుమతి.

సమస్య : అందరు నందరే మరియు నందరు నందరే అందరందరే

కొందరు నాయకాగ్రణులు కొందరుదంచిత శాస్త్రవేత్తల్లున్

కొందరు సత్కవీశ్వరులు కొందరు గాయకసార్యభౌములున్

కొందరు సత్కళానిధులు కూడిన ఈ బెజవాడ సీమలో

అందరు నందరే మరియు నందరు నందరే అందరందరే

5. శ్రీ కావారి పూర్ణచంద్రరావు.

సమస్య : కానికి కొనితెచ్చె వంద కమలాఫలముల్

కానీల కాలమేగెను

కానిది కాలమ్ము వచ్చె కష్టము తెచ్చెన్

మానిత! తులమెత్తగు కన

కానికి కొనితెచ్చె వంద కమలాఫలముల్

6. శ్రీ మల్లాది సుబ్రహ్మణ్యశర్మ.

సమస్య : కాముకం నమతి యోగిపుంగవః

నాస్తి చిత్రమిహ సత్కవీశ్వర!

ధ్యానలగ్నమతి రాత్తదర్శనః

మోక్షదాయక మనంగమాత్మకా

కాముకం నమతి యోగిపుంగవః.

7. డా॥ చివుకుల సుందరరామశర్మ.

సమస్య : భాషకు కిడు చేయగల పండితులుందురె యిజ్జగంబునన్

శేషఫణిండ్ల నాభిసరసిరుహజాత బృహస్పతీడ్య ని

శ్శేష సమస్త శాస్త్ర ఘనసింధువుగా వెలుగొందుచున్ జగత్

పోషకమైన సంస్కృతిని ప్రోదియొనర్చెడి తల్లియైన స్వర్

భాషకు కిడు చేయగల పండితులుందురె యిజ్జగంబునన్

8. డా॥ జంధ్యాల మహతి శంకర్.

సమస్య : రంభకు నుద్భవించెనట రాముడు రావణు గుండె జల్లనన్

శంభుపదాబ్జసేవనవిశారదతాత్తవర ప్రభావుడై

దంభముతోడలోకముల తల్లడమందగజేయువాని దుర్

జ్ఞంభము మాన్పకోసల ధరిత్రిపపుత్రికి విష్ణుభక్తి సం

రంభకు నుద్భవించెనట రాముడు రావణు గుండె జల్లనన్

9. డా॥ కుందుర్తి సత్యనారాయణమూర్తి.

సమస్య : గాడిద గ్రుడ్డువెట్టె కలకాలము గాసిలకుండ నెల్లరున్
ప్రొడతనంబుతో గురుడు పూర్తిగ భారతమెల్ల జెప్ప వి
న్నాడవు ఓరి పుత్రక! మనంబున జ్ఞప్తి నశించిపోయెనే
చూడుము చెప్పెదన్ వినతనూ! తన దాస్యము విచ్చిపోవగా
గాడిద! గ్రుడ్డువెట్టె, కలకాలము గాసిలకుండ నెల్లరున్

10. డా॥ ముళ్లపూడి జయసీతారామశాస్త్రి

సమస్య : రావడేన నిహతో దశాననః

కేవలేన శ్రితలోక రక్షణే

పావకేన రిపులోక భక్షణే

మౌని బృంద విపులార్తి దుఃఖ వి

ద్రావడేన నిహతో దశాననః

11. శ్రీ మెట్టా వేంకటేశ్వరరావు.

సమస్య : తెలియనివారు భారతము దిద్దగ బూనుటదెంతభాగ్యమో

కలుగదు పొట్టనిండుగ నొకానొక పూటకునైన తిండియున్

నిలువగ నీడలేదు, హవడింపదు విద్దియ, వల్దరిద్రతన్

వెలవెలబోవునట్టి నిరుపేదల కష్టము లెంతమాత్రమున్

తెలియనివారు భారతము దిద్దగ బూనుటదెంత భాగ్యమో

12. డా॥ కె. కె. విశ్వేశ్వరశాస్త్రి

సమస్య : మాతను పెండ్లియాడి జనమాన్యుడనంబడి పొందె

నున్నతిన్

ఆతతశక్తితో శివశరాసనభంగము జేసి తద్ధ్వనుల్

స్ఫీతతరంబులై దెసల ఫెళ్లు పెరిల్లని మ్రోయుచుండగా

ప్రీతిని జూడ గాధిజుడు ప్రేముడినారఘురాముడున్ జగ

న్మాతను పెండ్లియాడి జనమాన్యుడనంబడి పొందె నున్నతిన్

13. ఏ. వి. సుబ్బారావు.

సమస్య : నక్షత్ర గ్రహసంచయంబు లెగసెన్ మధ్యాహ్న
కాలంబునన్

అక్షిణ ప్రతిభావికాసకలనావ్యాపారపారీణ! మీ
రక్షయ్యంబుగ నిచ్చినారిట సమస్యన్ సాధుభావంబునన్
దక్ష! రవ్యపరాగవేళ కనరే? తత్సార్థతా స్ఫూర్తిలో
నక్షత్ర గ్రహ సంచయంబులెగసెన్ మధ్యాహ్న కాలంబునన్

14. శ్రీ వి. వి. సుబ్బారావు.

సమస్య : యోనిఁ దాకిన చేయి కాలేను సామి

హవ్యవాహన! అఘనాశ! ఆర్త పోష!

అనుచు కనుమూసి ధ్యానించునట్టివేళ

అతివ యజమానుననియె నాథా! కృపీట

యోనిఁ దాకిన చేయి కాలేను సామి!

15. డా॥ వై. నరసింహారావు.

దత్తపది : గలగల, జలజల, వలవల, మలమల

విషయం : భారతం

గలగలబారు జీవనదిగా వెలుగొందెడి వంశమందు క
జలజల మొల్కుఁజేసిన నృశంసుడు రాజని పెద్దలాడ, క్రే
వల వలదన్న పల్కులను వాయుసుతుండును రోజుచుండ, కో
మల మలయానిలంబటుల మాధవు సత్కృప కాచె ద్రౌపదిన్

16. శ్రీ వై. సోమసుందరరావు

సమస్య : వానరులెల్ల రొక్కటయి వర్ధిలు కాలము వచ్చుటెన్నడో

మానిత వై ఖరిన్ మసలు మానవతాసమబుద్ధిలేక, ఎ

వ్యానికి వాడు నాదయిన వై ఖరియే ఘనమంచు దుష్టతన్

పూని చరించుటొప్పుగునె పొల్పుగు నిండుమనంబుతోడ దే

వా! నరులెల్ల రొక్కటయి వర్ధిలుకాలము వచ్చుటెన్నడో

17. శ్రీ జంధ్యాల పరదేశిబాబు

సమస్య : తండ్రిని జంపినన్ సుతుడు ధార్మికుడంచును తీర్పు
కలెడున్.

తండ్రిముతోడ దుష్టుడయి దేవుడనేనయటన్నబుద్ధి పె
క్కండ్ల సురర్షులన్ దునిమి కావరమొప్పు హిరణ్యకశ్యపున్
తండ్రియటంచు చూడకయ దారకుడాహరి కప్పగింపగా
తండ్రిని జంపినన్ సుతుడు ధార్మికుడంచును తీర్పుకలెడున్

18 శ్రీ డి. ఆర్. చక్రవర్తి.

సమస్య : సింహము నెదిరించి గ్రామసింహము గెలిచెన్

రంహస్సున్నర్తి వచించెద

బృంహణమదియేల యొక్కవీటను, ఆటన్

సంహృతపు తోలుబొమ్మగు

సింహము నెదిరించి గ్రామసింహము గెలిచెన్

19. శ్రీ కె. పార్థసారథి

సమస్య : మందు జనులకు నిజముగ విందుగాదె

రమ్యవర్ణనా సౌభాగ్య ప్రాభవమున

తతసమస్యాది పద్య సంతతి చెలంగు

శతవధానమ్ము నీక్షించి సతము మోద

మందు జనులకు నిజముగ విందుగాదె

20. శ్రీ యం. వివేకానంద

సమస్య : కిస్మీ శంకర యంచు సీత పతికిన్ కేల్కోడ్చి ప్రార్థింపదే

1 ఆస్మీరాననయైన భార్య గనుచున్ ప్రాణేశుడిట్లాడెడిన్

2 సుస్మార్తాపథమందు ధ్యానమున సంశోధించి భీక్తుండనున్

3 భస్మీభూతుడవౌదువో దశగళా! పాపీ! యనన్, 4 భార్యయున్

కిస్మీ, శంకరయంచు, సీత, పతికిన్, కేల్కోడ్చి ప్రార్థింపదే

క్రమాలంకారంలో పూర్ణ

21. శ్రీ పైడిపాటి ఉమానాథశర్మ

సమస్య : జనసంఘంబుల కెప్పుడై న గలవా శాసించు సౌభాగ్యముల్
ఘనదౌర్జన్యమే పాలనార్హ తగ చక్రంబెల్లెడన్ ద్రిప్పుచున్
జనులం జంపుచు నోట్లు గ్రుద్దుకొను దుష్టవాతమే నాయక
త్వ నిధానంబును కొల్లగొట్టుకొనునా భవ్యాశయుల్ ధర్మవిత్
జనసంఘంబుల కెప్పుడై న కలవా శాసించు సౌభాగ్యముల్

22. శ్రీ రాళ్లబండి నాగభూషణశాస్త్రి

సమస్య : కరులున్ మ్రింగవు మాయమౌ వెలగలున్ కంటే
విచిత్రంబహా!

ధరణిన్, మానవుడొక్కడే నిలువగా తజ్జంతు వృక్షంబులున్
త్వర లోకంబును వీడిపోయెడినహా! దౌస్థిత్వమేచెంగదా!
పరిరక్షావరివస్య చేయవలెనప్పా! వృక్ష సంతానమున్
కరులున్ మ్రింగవు మాయమౌ వెలగలున్ కంటే విచిత్రంబహా!

23. శ్రీ బుట్టా భాస్కరశర్మ

నగరు, తగరు, తొగరు, వగరు—‘హిందు’ పదప్రయోగంపై
నుప్రీంకోర్టు తీర్పుపై

నగరు హిందూ పదంబు ఘనంబు కాగ
తగరు దూషింపనని తీర్పు తా వచించె
తొగ రుచిస్ఫూర్తి మొగముల తోచెనపుడు
వగ రుజయు మానె హిందూత్వ భావులందు

24. శ్రీ జె. శ్రీనివాస చక్రవర్తి

సమస్య : లేడి విద్యకు స్వస్థిచెప్పి చనుటల్ లెక్కింప సంక్షేమమౌ
వాడింబోడిమి గల్గు పద్యములు రేవంజెప్పి మెప్పించినన్
ప్రొడన్నిన్నును మెత్తునంచునపురా! భూషించువారేరి? ధీ
ప్రౌఢిన్ కష్టమెరుంగునట్టి సుజనస్వామిత్వసంభావ్యుడే
లేడి విద్యకు స్వస్థిచెప్పి చనుటల్ లెక్కింప సంక్షేమమౌ

25. బి. యస్. ఆర్. మూర్తిగారు

సమస్య : మామను వధియించి చందమామగ వెలిగెన్

భూమిన్ సుజనావళి ర

క్షోమతియై కష్టపెట్టు క్రూరుని హరి తా

నై మమతతేక కంసున్

మామను వధియించి చందమామగ వెలిగెన్

26. శ్రీ లంకా లక్ష్మీనరసింహశర్మ

సమస్య : షెడ్యూల్డ్ కాస్టులలో జనించుటకునై శీఘ్రంబు
కాంక్షించెదన్

రాడ్యోగంబున తిండిబట్టలును సంరక్షన్ గనంజేసి బు

ద్ధిడ్యంబై తనరారు కొల్వులను ప్రీతింబిల్చి యిప్పింతు నీ

ఆధ్యప్రక్రియ చూచి యొక్కడిటు తానారాటముం జెందడే

షెడ్యూల్డ్ కాస్టులలో జనించుటకునై శీఘ్రంబు కాంక్షించెదన్

27. డా॥ పోలేపెద్ది రాధాకృష్ణమూర్తి

సమస్య : గడ్డము చేసికొమ్మనుచు కాంతుడు కాంతకు చెప్పె
నవ్వుచున్

అడ్డములేని వేగమున నాతడు తాను క్రికెట్టు నాడుచున్

గొడ్డును బాదినట్టులుగ కొట్టెను బంతి జయమ్ముగాడిచె తా

విడ్డుర మొప్ప ముద్దుగొన వేగమ వచ్చిన భార్యతో చెఱం

గడ్డము చేసికొమ్మనుచు కాంతుడు కాంతకు చెప్పె నవ్వుచున్

28. శ్రీ వేదాల రాజగోపాలాచార్యులు.

సమస్య : అల్లా, క్రీస్తును, వేంకటేశ్వరులహో! అయ్యప్పకున్
భక్తులే

సల్లాపంజుగ చెప్పుచుంటినిదిగో సర్వప్రపంచంబు తా
నెల్లన్ మేరను తిర్గుచుండుటది దేవీడ్యప్రభావంబెయ్య
కల్లల్ గావొక ఆదిశక్తి కలదౌ కానంగరానట్టిదె
అల్లా, క్రీస్తును, వేంకటేశ్వరులహో అయ్యప్పకున్ భక్తులే

అ + అప్ప = అయ్యప్ప = అమ్మవారు

29. శ్రీ చల్లా లక్ష్మీనారాయణ (సంస్కృతం).

సమస్య : శంకరోఽరమత సత్యభామయా

సౌరపుష్ప ఘనతాభివర్ణనే
నారదేన కృతమాత్మభేదనమ్
ప్రీణనేన ఘనతీవ్రకోప నా
శంకరోఽరమత సత్యభామయా

30. డా॥ పోలేపెద్ది రాధాకృష్ణమూర్తి.

సమస్య : పంకజమందు పంకజము భాసురమయ్యె నదేమి
చోద్యమో

పంకలులేని సుందరత, వాలుకనుంగవ, నిండుచందురున్
లెంకగ బిల్చు మోము లవలీలత తానవమొప్పునట్టి ఓ
పంకజనేత్ర! నీ ముఖము స్ఫారసరోజమువోలె నొప్పుగా
పంకజమందు పంకజము భాసురమయ్యె నదేమి చోద్యమో

31. డా॥ చేరెడ్డి మస్తాన్ రెడ్డి.

సమస్య : పాఠము చెప్పువారలకు బత్తెము లేటికి జీతమేటికిన్

పీఠము వెట్టి శిష్యులకు విద్దెలు పెద్దగ నేర్పువారికిన్
జాతర బాధ తీరునటు సర్వమునున్ సమకూర్చునట్టి నె
శ్శారక రాజులున్న తరి సంతసమందరె దేశికోత్తముల్
పాఠము జెప్పువారలకు బత్తెములేటికి? జీతమేటికిన్

32. శ్రీ బెజవాడ రామశేషయ్యగారు.

వర్ణన : కురుక్షేత్రం, హృదయక్షేత్రం, వ్యవసాయక్షేత్రం,
శివరామకృష్ణక్షేత్రం కలిపి వర్ణించండి.

భువిని కురుక్షేత్రంబగు
నవహృదయక్షేత్రమందునన్ ధర్మములన్
వ్యవసాయక్షేత్రంబై
శివరామక్షేత్రమిచట సేద్యము సేయున్

33. డా॥ కంభంపాటి రామగోపాలకృష్ణమూర్తి (సంస్కృతం)

సమస్య : మాతై వ నాస్తీతి కిమత్ర చిత్రమ్

మాతః త్వదీయం కరుణా విలాసం
త్వద్భక్త సౌభాగ్య మహావిశేషం
చేయత్తయా మాతుమిహ ప్రభూతః
మాతై వ నాస్తీతి కిమత్ర చిత్రమ్॥

విద్యుత్ ప్రసారంలో అంతరాయంవలన 'ఆశువులు'

సేకరించుటకు వీలుపడలేదు.

అశీస్సులు - అభినందనలు

డా॥ శ్యామలానంద ప్రసాద్ గారు ఈ ఏకదిన శతావధానాన్ని మనోజ్ఞంగా నిర్వహించారు. నేను మొదటినుండి చివరివరకు ఎంతో ఆసక్తితో విని అనందించాను. ప్రచారంలోనూ, అవధాని సమ్మాన విషయంలోనూ మా సారథ్య సంఘం చేయదగినంత చేయలేకపోయిందని నా భావన. అవధానిగారికి ఆ వేంకటేశ్వరుడు ఆయురారోగ్య ఐశ్వర్యములను ప్రసాదించుగాక!

కోనేరు రామచంద్రరావు

డైరెక్టర్ : వాణి విద్యాసంస్థలు; అధ్యక్షులు : సారథ్య సంఘం

వేమూ, అవధానిగారూ చిరకాల సాహితీమిత్రులం. ఎప్పటినుంచో అనుకుంటున్న ఈ ఏకదిన సంపూర్ణ శతావధాన కార్యక్రమం వదాన్యుల సహకారంతో మా లయన్స్ క్లబ్ ఆఫ్ విజయవాడ విద్యాధర ఆధ్వర్యంలో దిగ్విజయంగా జరగటం నాకెంతో అనందంగా ఉంది. తక్కువ వ్యయంతో, ఒక్కరోజులో ఒక 'కొత్త రికార్డు'గా జరిగిన ఈ శతావధానానికి పండితుల, రసజ్ఞుల, పత్రికల ఆదరణ ఎంతగానో లభించింది. 'పద్యం సదా సజీవం' అని మరోసారి నిరూపితమైంది. అందరికీ మా కృతజ్ఞతలు. 'శతావధాని' శ్యామలానంద ప్రసాదుగారికి అభినందనలు.

డా॥ జి. వి. పూర్ణచంద్

అధ్యక్షులు, లయన్స్ క్లబ్ ఆఫ్ విజయవాడ విద్యాధర

నా బాల్యస్నేహితుడు శ్యామలానంద ప్రసాద్ హైస్కూలునాటినుండి కవితాభ్యాసం చేయటం నాకు తెలుసు. మా నాన్నగారు తొలిసారి మంత్రి అయినప్పుడు పద్యాలు వ్రాపితెచ్చాడు. నేను నమ్మలేకపోయాను. ఆ తరువాత మా ఊళ్లో ప్రభాకర్జీ మొదలైన పెద్దల సమక్షంలో రెండు మూడుమార్లు అష్టావధానాలు చేసి అశీస్సులు పొందాడు. ఇప్పుడు ఈ ఏకదిన సంపూర్ణ శతావధానం విజయవాడ నగరంలో నిర్వహించి మా దివిసీమ కీర్తిపతాకను రెపరెపలాడించిన మిత్రుణ్ణి మనసారా అభినందిస్తున్నాను.

మండలి బుద్ధప్రసాద్

డి. సి. సి. అధ్యక్షులు, కృష్ణాజిల్లా

సకలాభ్యున్న త “పాలపర్తి” ఘనవంశ్యా! శ్యామలానంద! నే
 డొకనాడై నను పూర్తియైనదియై లేదో, యింతలోనే మహా
 సుకవీశుండవు నీవు నీదు ప్రతిభాస్ఫూర్తిన్ బ్రదర్శించి, యే
 రికి నెందున్ మునుపెన్నడున్ వినని దౌరీతిన్ వధానుల్, బుధుల్
 సుకవులైచ్చగ హృద్యపద్య కవితల్ శోభిల్ల నాయాసమం
 దక ప్రజ్ఞావిభవంబుతో శతావధానంబున్ మనోజ్ఞంబుగా
 నకలంకంబుగ సంస్కృతాంధ్రముల యందత్యంత హేలాగతిన్
 సకలోర్వితలమందుఁ బేరును బ్రతిష్ఠల్ గల్గగాఁ జేసితా.

బ్రహ్మశ్రీ ముదిగొండ శివరామశాస్త్రి
 ప్రిన్సిపాల్ (రి) ఓరియంటల్ కళాశాల, ఆగిరిపల్లి

అస్మన్మిత్రులు డా॥ పాలపర్తి శ్యామలానందప్రసాద్ గారు 24-12-95న
 ప్రప్రథమముగా శివరామకృష్ణ క్షేత్రములో నొనర్చిన ఏకదిన సంపూర్ణ
 సంస్కృతాంధ్ర శతావధానము కవిపండితులయు, సహృదయులయిన
 విజయవాడ పౌరులయు ప్రశంసలకు పాత్రమై ప్రసిద్ధ దినపత్రికలన్నిటిచే
 కొనియాడబడుట ఎంతయు ముదావహము.

వీరి అవధానములో ఉభయభాషా పాండిత్యము, ప్రతిభ, కవితా
 పాటవము, సమయస్ఫూర్తి, చతుర వచఃఫణితి, అశుకవితాధోరణి తగురీతిని
 చోటుచేసికొనుట ముఖ్యముగా గమనింపదగినది. ఇందులకు వీరు ఈ
 శతావధానములో మనోజ్ఞముగా బూరించిన సమస్యలు, చేసిన వర్ణనలు,
 చెప్పిన అశుపద్యములు మనకు నిదర్శనములు. పృచ్ఛకులు కొన్ని బహు
 క్లిష్టములైన సమస్యలు, వర్ణనములు ఇచ్చినారు. వీనిలో చాలవరకు జాతీయ
 సమైక్య భావముతో గూడియుండుట విశేషము. సమస్యలలో దుష్కరప్రాసము
 గలవి, అశ్లీలార్థమునకు తావలమైనవి, చమత్కార జనకములున్న వైరుధ్య
 ద్యోతకములు ఎన్నో గలవు. వానినన్నింటిని మన అవధాని సునాయాసముగా
 అనూహ్యమైనరీతిలో సమయస్ఫూర్తితో చమత్కరించి చెప్పి వారి బహుముఖ
 మైన పాండిత్యమును చాటినారు.

“శతావధానే భవదీయ ప్రజ్ఞా
నిరంతరం రాజతు సత్సభాసు,
హి శ్యామలానంద! కవీంద్ర! సాధో!
ఏషామదాశీర్విజయాయభూయాత్.”

శ్రీ మల్లాది సుబ్రహ్మణ్యశర్మ
అధ్యక్షులు, రసభారతి

1. ఆంధ్ర గీర్వాణ భాషాద్వయమ్ము నందు
నిర్వహించె వధాన మపూర్వరీతి
ఏక దినమందె - ముదమంద లోకమెల్ల
శ్యామలానంద సత్కవి చంద్రముండు!!
2. సుందర భావపూర్ణయు-రసోజ్జ్వల శబ్దప్రయోగ వై భవా
నందసుధాప్రసారసుగుణాన్వితయై-సుమనో మనోజ్ఞయై
వందిత పాదపద్మమయి భాసిత శారద నేడు - శ్యామలా
నంద వరప్రసాద కవినాథ వధాన విహారలాస్యయై
మహాతీశంకర్

ఆమాతామహ, మాచ తద్గురువరం ప్రాప్తా తవేయం కళా,
సద్బుద్ధిర్ని కషాయితా, శతవిధ ప్రశ్నోత్తరాధాయినీ।
ఏకాహ్నికృత సంవిధాన ఘటకం సచ్చేముషీ శోభితం
నై దంపూర్వవిధావధాన రసికం శ్రీ శ్యామలం నందయేః॥

డా॥ ముళ్లపూడి జయసీతారామశాస్త్రి

‘డ్య’ ప్రాసాదుల నిచ్చువారిగని స్మేరాస్యండవై నీమనీ
షా ప్రాబల్యము, శబ్దసంపదయు సుశ్లాఘ్యంబు తానంచు మే
ధా ప్రఖ్యాతులు ప్రాశ్నికోత్తమసభాస్థారుల్ ప్రశంసింపగా
నీ ప్రజ్ఞన్ ప్రకటించినావు భళిరా! నేడి సభన్ మిత్రమా!

డి. ఆర్. చక్రవర్తి

సుందర భావ సంచయము సుందరశబ్ద సమూహ మొప్పుగా
అందర డెందముల్ తనియ హాయిగ మీరు శతావధానమున్
విందును చేసినారు; తమ వేత్తృత నెంతని మెత్తు! శ్యామలా
నంద ప్రసాదరాయ కవినాయక! పద్యలతాంత సాయకా!

డా॥ చేరెడ్డి మస్తాన్ రెడ్డి

ఉ॥ ఇంతటి ధార ధారణయు

నీశ్వర సత్కృపచే లభించ, ది
గ్ధంతుల వంటి పృచ్ఛకుల

ధాటి నెదుర్కొని నిల్చినావు; సు
స్వాంతులు 'మేలు మే'లనుచు

ప్రస్తుతి చేయగ నీ వధానమున్
సాంతము నిర్వహించితివి

సత్కవి గేయ! ప్రసాద్ మహాశయా!

డా॥ పోలేపెద్ది రాధాకృష్ణమూర్తి

అతికష్టంబు శతావధానమును వాక్యంబు స్మృషంజేసి పం
డిత లోకంబు ప్రమోదమగ్నమగు ప్రౌఢిన్ శ్యామలానందు డు
న్నతుడై సత్కవితా సుధారసము చిందన్ పృచ్ఛకశ్రేణి ప్ర
శ్నతతిన్ గూరిచియిచ్చె నుత్తరములన్ సద్యస్సున్నరద్ధిమతిన్

'అవధాని శిరోమణి' రాళ్ళబండి నాగభూషణశాస్త్రి

తెలుగునేల వుట్టి వెలుగు తేజమే సు
మా! చదువు నేర్పి విద్యార్థి మానసాల
సాకు శ్యామలానంద ప్రసాదు.... అందు
కో ప్రశంసల హారము గుచ్చియిత్తు.

జంగం శ్రీనివాస చక్రవర్తి

శ్రీకల్యాణ శతావధాన ప్రతిభల్ శ్రీ శ్యామలాస్వాత్రి నా
రాక పూర్ణసుధాంశు మంజుకవితా లావణ్య వాగ్ధార సు
శ్లోకాలార్ఘ్య సార్థకార్థకముగా రూపొంది చెల్వొందుచున్
శ్రీకారంబయి ఈవధాని పలుకున్ శ్రీ శారదా సత్కృపా
స్తోకోద్ధిష్టితి ఈప్సితార్థముల బ్రోచున్ శ్యామలానందునిన్॥

డా॥ కుందుత్రి సత్యనారాయణమూర్తి

భారత భారతీ పాదోధి ప్రభవించి
అవధాన కళలతో నలరినావు
సంస్కృత సాహితీ సంశోధనము జేసి
పండిత మౌళివై పరగినావు
స్నేహ విభవమున జేసి మిత్రులతోడ
మిక్కిలి ప్రేముడి మెలగినావు
విజయవాటికలోన విమల శతావధా
నులు లేరను కొరత తొలగిపోవ

శతవధానము నేర్పుతో సలివినావు
శతశతావధానములు దశదిశలందు
చేసి శ్యామలానందుడా చెలగుమయ్య
ఆయురారోగ్య వై భవమందుమయ్య
పింగళి వెంకటకృష్ణారావు

తే॥ శ్యామలానంద! ఘనయశః ప్రపాప్తిరస్తు
శ్యామలానంద! సౌభాగ్యమస్తు! నీకు
శ్యామలానంద కందళితాంతరంగ
శ్యామలానంద నీకు చిరాయురస్తు

వంగల రామమూర్తి

అవధానానికి మళ్ళీ మంచిరోజులొచ్చాయనిపిస్తున్నది ఇప్పుడున్న సాహిత్య వాతావరణం చూస్తుంటే. దాని కనుగుణంగానే ప్రజలు కూడ అవధానాలపట్ల అవధానచిత్తులవుతున్నారు.

అవధానశేఖరులైన శ్యామలానంద ప్రసాదుగారి ఏకదిన సంస్కృతాంధ్ర సంపూర్ణ శతావధానంలో నాకు నచ్చిన విషయమేమిటంటే - వారు చెప్పిన పద్యాలన్నీ "ఉదాత్తభావస్ఫోరకంగా" ఉండటం. ఇది వారి అవధానంలోని ప్రత్యేక లక్షణం. ప్రసాదుగారి శతావధాన పద్యాలు దాదాపు అన్నీ కూడ విషయానుగుణమైన శైలితో, హృదయాహ్లాదకరమైన భావనతో సుందరంగా పొందుబడటం ఆనందాన్ని కల్గించింది.

డా॥ కె. గిరిజాలక్ష్మి

అవధాన కవిత్వమనగా తట్టలనో బుట్టలనో అల్లిపారవేయుట వంటిది. భావమా! రసమా! అలంకారమా! వ్యాకరణ చృందోదోషములు లేకున్న చాలును. అవి యుండుటయు తర్వాత పరిష్కరించుకొనుటయు కూడ గమనించియే యున్నాము.

అట్టి యవసరమేమాత్రము లేనంత చక్కగా అవధానము సాగినది. పదముల పొందికయందుగాని పద్యగతియందు కాదు "నట్టు" అను మాట లేదు. పద్యమందు అర్థము, భావము, రసము, అలంకారము, ఔచిత్యము, ధ్వని మున్నగు కావ్యవిషయములగూర్చి నిత్యము బోధించు అధ్యాపకుడగుటచే వ్యర్థపదములు దొర్లకుండ సరసమగు భావముతో పద్యము కూర్చవలయు నన్న కోరిక వేగమును కొంత నిరోధించినది. ఆయా ఆలోచనమును పూర్తిగా విసర్జించును గాక! శతావధానములపై తెగబడుగాక! అని నా ఆశీస్సు!

శ్రీ మెట్ట వెంకటేశ్వరరావు

శత శతావధానములు సలిపి శత శతములు ఆయురారోగ్య ఐశ్వర్యాభివృద్ధి నొంద శంకరుడు మిమ్మునుగ్రహించుగాత! మిమ్ము శతావధానీ!

చల్లా లక్ష్మీనారాయణ

ఎప్పుడో డెబ్బై సంవత్సరాల క్రితం తిరుపతి వేంకటకవులు విజయవాడలో నివసిస్తున్నప్పుడు ఇక్కడ శతావధానం చేశారుట! ఆ తరువాత విజయవాడ నివాసి, విజయవాడలో, ఒకేరోజున, అందునా సంస్కృతాంధ్రాలలో ఈ అవధాన కార్యక్రమం పూర్తిచెయ్యటం విజయవాడ పౌరుల మహద్భాగ్యం.

శతావధాని డా॥ పాలపర్తి శ్యామలానంద ప్రసాద్ గారు భవిష్యత్తులో ఇలాటి కార్యక్రమాలు అనేకం చేపట్టి కృతకృత్యులు కావాలని భగవంతుణ్ణి ప్రార్థిస్తున్నాము.

క్రోవి పార్థసారథి, శ్రీమతి క్రోవి రమాదేవి

సాహిత్యం ఆలోచనామృతాన్ని అందించే పయోధరమని ఆర్యోక్తి. ఇంటి పేరులోనే పాలశబ్దాన్ని కలిగియున్న అవధానిగారి పద్యాలు ఆలోచించిన కొద్దీ రసస్ఫూర్తిని కలుగజేస్తాయి. ఏదో ఒక పద్యంతో పూర్తిచేద్దామనే ధోరణి ఆయనలో కనబడదు. అలస్యం అయినకొద్దీ సభికులు విసుగు చెందుతారని రసహీనం అయిన పద్యం చెప్పివేయడం ఆయనకు చేతకాదు. ఎంతటి అనుచిత ధోరణిలో ఉన్న ప్రశ్ననైనా హాస్యభరిత ప్రసంగానైనా శాంతరసంతో కూడిన ముగింపును ఇవ్వడంలో ఈయన అద్వితీయుడు. సాహిత్యంపట్ల చెదరని అసక్తి గలవారికీ, సహృదయులకూ, శాంతికాముకులకూ పాలపర్తివారి అవధానం చతుర్విధపదార్థభరితమైన విందు.

బి. శ్రీరామచంద్రమూర్తి

పద్యపూరణ కేవలం పూరణను దృష్టిలో పెట్టుకొని తమ భారాన్ని దింపుకోవటం కాకుండా భావయుక్తంగా పద్యాన్ని పూరించడం అనేది శ్యామలానందుల ప్రత్యేకత. వారి ప్రతి పద్యం ఒక రసగుళిక అనడం ఏమాత్రం అతిశయోక్తి కాదు.

సంస్కృతాంధ్రాలలో అదీ ఒకరోజులో శతావధానం నిర్వహించడం అనేది అద్భుత విషయంగా రసజ్ఞులు భావించారు.

అప్రస్తుత ప్రసంగం తమ ఏకాగ్రతకు ఎంత భంగం కలిగిస్తున్నా ఏమాత్రం ఉద్విగ్నత పాలవ్వకుండా మందస్మితవదనంతో సమాధానాలివ్వడం అందరినీ అలరించిన ప్రత్యేక విషయం.

విజయవాడలో శతావధానులు లేని లోటు మా సోదరులు తీర్చారు. ఇది విజయవాడకే కాక సాహిత్య జగత్తుకే గర్వకారణం. వీరింకా ఎన్నో శతసహస్రావధానాలు చేయాలని, ఆ శక్తి పరమాత్మ వారికి అనుగ్రహించాలని ప్రార్థిస్తూ వారికి హృదయపూర్వక అభినందనలు అందజేస్తున్నాను.

శ్రీమతి టి. కె. చూడామణి

చిరంజీవి శ్యామలానందప్రసాదుని అష్టావధాన, శతావధానములలో నేను పుచ్చకుడుగా చాలాసార్లు పాల్గొన్నాను. ఆతనిది మంచిధార, సరస కవిత్వము. ఎక్కడికక్కడ ఆలోచించుచు చక్కగా ముందు వెనుకలతుకునట్లు చెప్పుటయే కాక, సమస్యలు, దత్తపదుల విషయము చాల చక్కగా సమకూర్చును. పద్యములు మరొక్కసారి చదువ వీలుగా ఉండును.

ఇంకను ఇటువంటి అవధానములెన్నో చేసి సాహితీప్రియుల మనస్సులకు విందొనగూర్చి మెప్పుపొందుగాక యని దీవించుచున్నాను.

డా॥ కంభంపాటి రామగోపాలకృష్ణమూర్తి

ఆంధ్రజ్యోతి, విజయవాడ 25-12-95

సత్యనారాయణపురం, డిసెంబరు 24 (స్పాట్ న్యూస్); జాతీయ సమైక్యతా నినాదంతో ఒక్కరోజులో ప్రప్రథమంగా ఆదివారం నిర్వహించిన సంపూర్ణ సంస్కృతాంధ్ర శతావధానం వైభవంగా జరిగింది. సత్యనారాయణపురం శివరామకృష్ణక్షేత్రం ఆవరణలో ఆదివారం లయన్స్ క్లబ్ ఆఫ్ విద్యాధర అధ్వర్యంలో సయ్యద్ అప్పలస్వామి కళాశాల అధ్యాపకులు డాక్టర్ పాలపర్తి శ్యామలానందప్రసాద్ సంస్కృతాంధ్ర శతావధానం నిర్వహించి విద్యాంసుల, పీఠాధిపతులు, నగర ప్రముఖుల ఆశీస్సులు పొందారు. అవధానరంగంలో ఇప్పటివరకు జరిగిన శతావధానాలన్నీ రెండు రోజులలో నిర్వహింపబడేవి. అయితే ఆదివారం కొత్త ప్రయోగంగా ఈ అవధానం ఒక్కరోజులో నిర్వహించారు. అంతేకాక 34మంది పుచ్చకులు నూరు అంశాలు ఇచ్చేవిధంగా సంస్కృతాంధ్ర భాషాంశాలలో నిర్వహించారు. గత పది సంవత్సరాలనుంచి విజయవాడ నగరంలో శతావధాన కార్యక్రమం జరగలేదు. ఒకరోజులో శతావధానం చేయడం, అలాగే శ్యామలానందప్రసాద్ శతావధానం చేయడం కూడా ఇదే ప్రథమం.....

విజయవాడలో శతావధానులు లేని లోటు మా సోదరులు తీర్చారు. ఇది విజయవాడకే కాక సాహిత్య జగత్తుకే గర్వకారణం. వీరింకా ఎన్నో శతసహస్రావధానాలు చేయాలని, ఆ శక్తి పరమాత్మ వారికి అనుగ్రహించాలని ప్రార్థిస్తూ వారికి హృదయపూర్వక అభినందనలు అందజేస్తున్నాను.

శ్రీమతి టి. కె. చూడామణి

చిరంజీవి శ్యామలానందప్రసాదుని అష్టావధాన, శతావధానములలో నేను పుచ్చకుడుగా చాలాసార్లు పాల్గొన్నాను. అతనిది మంచిధార, సరస కవిత్వము. ఎక్కడికక్కడ అలోచించుచు చక్కగా ముందు వెనుకలతుకునట్లు చెప్పుటయే కాక, సమస్యలు, దత్తపదుల విషయము చాల చక్కగా సమకూర్చును. పద్యములు మరొక్కసారి చదువ వీలుగా ఉండును.

ఇంకను ఇటువంటి అవధానములెన్నో చేసి సాహితీప్రియుల మనస్సులకు విందొనగూర్చి మెప్పుపొందుగాక యని దీవించుచున్నాను.

డా॥ కంభంపాటి రామగోపాలకృష్ణమూర్తి

ఆంధ్రజ్యోతి, విజయవాడ 25-12-95

సత్యనారాయణపురం, డిసెంబరు 24 (స్పాట్ న్యూస్); జాతీయ సమైక్యతా నినాదంతో ఒక్కరోజులో ప్రప్రథమంగా ఆదివారం నిర్వహించిన సంపూర్ణ సంస్కృతాంధ్ర శతావధానం వైభవంగా జరిగింది. సత్యనారాయణపురం శివరామకృష్ణక్షేత్రం ఆవరణలో ఆదివారం లయన్స్ క్లబ్ ఆఫ్ విద్యాధర అధ్వర్యంలో సయ్యద్ అప్పలస్వామి కళాశాల అధ్యాపకులు డాక్టర్ పాలపర్తి శ్యామలానందప్రసాద్ సంస్కృతాంధ్ర శతావధానం నిర్వహించి విద్వాంసుల, పీఠాధిపతులు, నగర ప్రముఖుల ఆశీస్సులు పొందారు. అవధానరంగంలో ఇప్పటివరకు జరిగిన శతావధానాలన్నీ రెండు రోజులలో నిర్వహింపబడేవి. అయితే ఆదివారం కొత్త ప్రయోగంగా ఈ అష్టావధానం ఒక్కరోజులో నిర్వహించారు. అంతేకాక 34మంది పుచ్చకులు నూరు అంశాలు ఇచ్చేవిధంగా సంస్కృతాంధ్ర భాషాంశాలలో నిర్వహించారు. గత పది సంవత్సరాలనుంచి విజయవాడ నగరంలో శతావధాన కార్యక్రమం జరగలేదు. ఒక్కరోజులో శతావధానం చేయడం, అలాగే శ్యామలానందప్రసాద్ శతావధానం చేయడం కూడా ఇదే ప్రథమం.....

సాయంత్రం జరిగిన సన్మానసభలో ముఖ్యఅతిథిగా విశాలాంధ్ర ఎడిటర్ సి. రాఘవాచారి. ఎస్. ఆర్. ఆర్. కళాశాల ప్రిన్సిపాల్ కె. జి. సి. హరివిరల్ అవధానిని అభినందించారు. ఈ సందర్భంగా డాక్టర్ శ్యామలానంద ప్రసాద్ ను నిర్వాహకులు మనంగా సన్మానించారు. పృచ్ఛకులను కోనేరు రామచంద్రరావు అభినందించారు. అవధానిని బాలాజీ స్వామి ఆశీర్వాదించారు. ఈ కార్యక్రమంలో లయన్స్ క్లబ్ ఆఫ్ విజయవాడ విద్యాధర అధ్యక్షులు డాక్టర్ జి. వి. పూర్ణానంద్, కార్యదర్శి జె. కృష్ణకుమార్ తదితరులు పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా లయన్స్ క్లబ్ ఆఫ్ విజయవాడ విద్యాధర వారు అవధానిని 'శతావధాని శేఖర' అను బిరుదుతోను, దేవి ఫౌండేషన్ వారు 'అవధాన సుధానిధి' అనే బిరుదుతోను సత్కరించారు.

ఆంధ్రప్రభ, విజయవాడ 25.12.95

విజయవాడ, డిసెంబర్ 24 : సత్యనారాయణపురం, శివరామకృష్ణ క్షేత్రంలో డాక్టర్ పాలపర్తి శ్యామలానంద ప్రసాద్ నిర్వహించిన పంపూర్ణ సంస్కృతాంధ్ర శతావధానం రసజ్ఞులను, సాహితీవేత్తలను విశేషంగా అలరించింది. అత్యంత ఉల్లాసభరితమైన వాతావరణంలో ఆదివారంనాడు జరిగిన శతావధాన కార్యక్రమానికి సాహితీప్రియులు పెద్దసంఖ్యలో హాజరయ్యారు.

జాతీయ సమైక్యతా నినాదంతో ప్రపథమంగా విజయవాడలో ఈ రకమైన కొత్త ప్రయోగం జరగడం విశేషం.....

పృచ్ఛకుల ప్రశ్నలకు ఎంతో సమయస్ఫూర్తితో, భాషాపటిమ, వాక్పాత్యుర్యంతో డాక్టర్ శ్యామలానందప్రసాద్ సమాధానం చెప్పిన తీరు రసజ్ఞులను రస సముద్రంలో ఓలలాడించింది.

శ్రీ భగవాన్ సత్యసాయిబాబా, శ్రీమతి లక్ష్మీపార్వతి, శ్రీ ఎన్. టి. రామారావు, శ్రీ చంద్రబాబునాయుడుల గురించి ప్రశ్నలు ఎదురైనప్పుడు శ్రీ ప్రసాద్ సమస్యాపూరణం చేసిన తీరు పలువురి ప్రశంసలందుకుంది.....

ఈనాడు, విజయవాడ 25.12.95

సత్యనారాయణపురం, డిసెంబరు 24 (న్యూస్ టుడే) : సయ్యద్ అప్పలస్వామి కళాశాలలో ఆంధ్రోపన్యాసకులైన డాక్టర్ పాలపర్తి శ్యామలానందప్రసాద్ ఆదివారం సత్యనారాయణపురంలోని శివరామకృష్ణ క్షేత్రంలో

నిర్వహించిన సంపూర్ణ సంస్కృతాంధ్ర శతావధాన కార్యక్రమం వివిధ వర్గాల వారిని విశేషంగా ఆకట్టుకుంది. జాతీయ సమైక్యతా నినాదంతో ఈయన అవధానాన్ని చక్కగా నిర్వహించారు. గత పది సంవత్సరాలలో విజయవాడ నగరంలో శతావధాన కార్యక్రమం జరగటం ఇదే ప్రథమం. శ్యామలానంద ప్రసాదు శతావధానం చేయడం కూడా ఇదే ప్రథమం.....

అదివారం ఉదయం 9 గంటలకు ప్రారంభమైన అవధాన ప్రక్రియ రాత్రి 8-30 గంటలకు పూర్తయింది. ప్రారంభోత్సవ కార్యక్రమంలో ముఖ్య అతిథిగా పాల్గొన్న డి.సి.సి. అధ్యక్షుడు మండలి బుద్ధ ప్రసాద్ ప్రసంగిస్తూ పద్య ప్రక్రియకు ఆదరణ కరవైన ఈ రోజులలో ఇటు వంటి కార్యక్రమం ఏర్పాటు చేయడం సంతోషించదగ్గ విషయమన్నారు. అవధానాలు నిర్వహించేందుకు ప్రభుత్వ సహకారం, పెద్దల ప్రోత్సాహం అవసరమన్నారు. రాత్రి జరిగిన కార్యక్రమంలో అవధానిని లయన్స్ క్లబ్, బ్రహ్మయ్య అండ్ కంపెనీ, దేవీ ఫౌండేషన్స్ సంఘంవారు తదితరులు సన్నాహించారు. సి. రాఘవాచారి, బాలాజీస్వామి, కె.జి.సి. హరివిరల్ తదితరులు అవధానిని అభినందించారు.....

ఆంధ్రభూమి, విజయవాడ 25-12-95

విజయవాడ, డిసెంబర్ 24 : జాతీయ సమైక్యత ప్రధానాంశంగా స్థానిక శివరామకృష్ణ క్షేత్రంలో అదివారం ఉదయం జరిగిన సంస్కృతాంధ్ర శతావధానం సాహితీప్రియుల మన్ననలందుకొంది. లయన్స్ క్లబ్ ఆఫ్ విజయవాడ, విద్యాధరపురం నిర్వహణలో సయ్యద్ అప్పలస్వామి కళాశాల ఆంధ్రోపన్యాసకుడు, 'అవధాన కళానిధి', 'అవధాన శారద' విరుదులు పొందిన డాక్టర్ పాలపర్తి శ్యామలానంద ప్రసాద్ చే ఈ కార్యక్రమం రమ్యంగా సాగింది.....

సమస్య, వర్ణన, అశుభ అంశాలలో ఒక్కొక్కరూ మూడు అంశాలపై ప్రశ్నలడగటంతో సంస్కృతాంధ్ర శతావధానం ఉదయం నుండి సాయంత్రం వరకూ రక్తిగా నడిచింది. అవధాన రంగంలో తనకంటూ ఒక చక్కని గుర్తింపు పొందిన డాక్టర్ పాలపర్తి ఈ శతావధానాన్ని సంస్కృతాంధ్ర భాషల్లో తనకున్న కృషిని ప్రతిబింబింపజేస్తూ దీనిని నిర్వహించటంలో కృతకృత్యులయ్యారు.....

మన విజయవాడలో శ్రీ పాలపర్తి శ్యామలానంద ప్రసాద్ "ఏకదిన సంస్కృతాంధ్ర శతావధానం" చేసి మరొక అవధాన శకానికి ప్రారంభకులై కీర్తి పొందారు. ఈ ప్రయత్నం చాలా మెచ్చుకోదగినది. కాలం, ధనం, ఖర్చుచేయటానికి వెనుకంజ వేస్తున్న, జంకుతున్న ఈ తరానికి ఈ 'ఏకదిన శతావధాన' ప్రయత్నం సాహిత్యాభిమానులకందరికీ ప్రోత్సాహకరం.

వారు చేసిన ఈ శతావధానానికి అక్షరాకృతి కల్పించటానికి తనంతట తానుగా ముందుకు వచ్చిన శ్రీ చెవుటూరి తాండవకృష్ణ, శ్రీమతి కుసుమకుమారి (చెవుటూరి చారిటబుల్ ట్రస్టు) దంపతులు బహుధా ప్రశంసనీయులు.

అవధానికి, అక్షరకర్తకు శారదామూర్తి సహస్రధా ఆశీస్సులు అందించి అనుగ్రహించగలందులకు ప్రార్థిస్తున్నాను.

డా॥ చివుకుల సుందరరామశర్మ

శతావధానం మనోజ్ఞంగా జరిగింది. ఆ విశ్వేశ్వరుడు 'శతావధాని' శ్యామలానందునిచేత మరింత సాహిత్యసేవ చేయించు గాక!

డా॥ కె. కె. విశ్వేశ్వరశాస్త్రి

ఈ ఏకదిన సంపూర్ణ శతావధానంలో పృచ్ఛకునిగా పాల్గొన్నందుకు, సాహిత్య రసాస్వాదన చేయగలిగినందుకు నాకు ఎంతో ఆనందంగా ఉంది. అవధానికి ఆశీస్సులు.

ఎ. వి. సుబ్బారావు

సయ్యద్ అప్పలస్వామి కళాశాలలో మా సహాధ్యాపకులు, మా ప్రియ మిత్రులు డా॥ శ్యామలానంద ప్రసాద్ ఒక్కరోజులో సంస్కృతాంధ్ర సంపూర్ణ శతావధానం చేసి 'క్రాంత రికార్డు' సృష్టించటం, మేము పృచ్ఛకులమై అద్యంతమూ చెవులారా 'చూసి', కళ్లారా 'వినగలగటం' మాకు గర్వానందంగా ఉన్నది.

డా॥ వై. నరసింహారావు

వి. వి. సుబ్బారావు

వై. సోమసుందరరావు

మిత్రులు శ్యామలానంద ప్రసాదుగారి ఏకదిన సంపూర్ణ శతావధానం
రమణీయం. కమనీయం.

జంధ్యాల పరదేశిబాబు

క్లిష్టమైన సమస్యనిచ్చి అవధానిగారిని బాధించి మంచి పూరణ
సాధించినందుకు సంతోషంగా ఉంది.

ఘరుధూరి వివేకానంద

భావకత్యమూ, పాండిత్యమూ, సమయస్ఫూర్తి, చాతుర్యమూ నిండిన
పాలపర్తివారి శతావధానం రపికజన మనోభిరామం.

పైడిపాటి ఉమానాథశర్మ

సమకాలీన సమస్యలపై నేనడిగిన అంశాలకు చాలా చక్కని పద్యాలు
వచ్చాయి. అవధానిగారికి అభినందనలు.

బుట్టా భాస్కరశర్మ

మావారిచేత 'ఏకదిన సంపూర్ణ శతావధానం' విజయవంతంగా చేయించ
గలిగినందుకు నాకు ఆనందం తలకెక్కింది. (పురుషుని విజయం వెనుక స్త్రీ
ఉంటుందీ అవి సామెత కదా!)

భానుమతి



నా అవధాన ప్రస్థానంలో మణిస్తంభాలు

- ★ 1977 డిసెంబరు, పొన్నూరు
తొలి అష్టావధానం, శ్రీ భావనారాయణస్వామి సంస్కృత కళాశాల,
గురువుల సమక్షంలో.
- ★ అవనిగడ్డ - 1978 ఆగస్టు 15
ప్రభాకర్జీ, శ్రీ మండలి వెంకటకృష్ణారావు మొ॥న పెద్దల సమక్షంలో.
- ★ బందరు - 1985
ఆంధ్ర సారస్వత సమితి - 'అవధాన కళాసరస్వతి' బిరుద ప్రదానం,
కీ॥శే॥ అద్దేపల్లి లక్ష్మణస్వామి, భావరాజునరసింహారావు మొ॥వారి
సమక్షంలో.
- ★ విజయవాడ - 1985 మార్చి
తొలి ద్విగుణిత అష్టావధానం.
- ★ విజయవాడ - 15-8-85
చతుర్గుణితాష్టావధానం.
- ★ కడప - 24-4-85
శ్రీ పేరాల భరతశర్మగారి ఆధ్యక్షంలో.
- ★ గుంటూరు - 1-12-85
డా॥ బేతవోలు రామబ్రహ్మంగారి ఆధ్యక్ష్యంలో.
- ★ గుంటూరు - 11-10-86
డా॥ ప్రసాదరాయ కులపతిగారి ఆధ్యక్ష్యంలో.
- ★ బందరు - 11-1-87
శ్రీ శ్రీ శ్రీ గణపతి సచ్చిదానందస్వామివారి సమక్షంలో.
- ★ విజయవాడ - 1989 ఆగస్టు
ప. ప. పుష్పగిరి పీఠాధిపతుల సమక్షంలో.
- ★ గుంటూరు - ప్రజాపతి ఉగాది
శ్రీ విశ్వయోగి విశ్వంజీ, 'కరుణశ్రీ'గారల సమక్షంలో.

- ★ హైదరాబాదు - 91 నవంబరు
'మల్లెమాల' యం. యస్. రెడ్డిగారి అధ్యక్ష్యంలో.
- ★ విజయవాడ - 91, శివరాత్రి
ప. ప. కుర్తాశం పీఠాధిపతుల సమక్షంలో - స్వామివారిచే
'అవధాన శారద' బిరుద ప్రదానం.
- ★ విజయవాడ - 92, జనవరి
'అవధాన కళానిధి' బిరుద ప్రదానం.
- ★ విజయవాడ - 92, జనవరి
'అవధానం ఇంటర్నేషనల్' (అమెరికా) వారి వీడియో ఇంటర్వ్యూ.
- ★ విజయవాడ - 24-12-95
ఏకదిన సంపూర్ణ సంస్కృతాంధ్ర శతావధానం, లయన్స్, పుర
ప్రముఖులచే 'శతావధానిశేఖర' బిరుద ప్రదానం. దేవీ ఫౌండేషన్స్
వారిచే 'అవధాన సుధానిధి' బిరుద ప్రదానం. 'శతావధానం'పై
ఆకాశవాణి, విజయవాడ కేంద్రం ఇంటర్వ్యూ. 'చెవుటూరి ఛారిటబుల్
ట్రస్టు' వారిచే శతావధాన సంచిక ముద్రణ.

ధీగతులు వాక్తరులు ధీరమతి సంగతులు

తెల్లపుఁ జమత్కృతులు నిండన్

వేగమయ పద్యములు విస్ఫురితగద్యములు

విజ్ఞ జనహృద్యములు కాగన్

స్వాగతముఖాబ్జముల సభ్యతతి మెచ్చుకొన

సాగెడు వధానకళతోడన్

ప్రపాగుదిత పుణ్యమున బాలుడను నిన్గొలుతు

బ్రహ్మసతి! మంగళమహాశ్రీ





- జననం : 3-10-1957 విజయదశమి
- తల్లిదండ్రులు : శ్రీమతి పూర్ణాంబ, బ్రహ్మశ్రీ వేంకటసుబ్బారావు
- స్వస్థలము : అవనిగడ్డ, కృష్ణాజిల్లా
- విద్యార్హతలు : భాషాప్రవీణ, పి. ఓ. యల్.
ఎం. ఎ. (తెలుగు); ఎం. ఎ. (సంస్కృతం)
పి హెచ్.డి.(తెలుగు), (పి హెచ్.డి.)(సంస్కృతం)
- అధ్యాపకత్వం : 1978 నుండి- సయ్యద్ అప్పలస్వామి కళాశాల
విజయవాడ - 9.
- రచనలు : శాంతిసూక్తమ్(సం) ధర్మసూక్తమ్(పద్యకావ్యం)
జైనధర్మశతకము, శతవిఘ్నేశ్వరీయము
పద్మవంశీ, శ్రీకృష్ణోదాహరణము, మొ॥
- అవధానవిద్య : నూటికిపైగా అష్టావధానాలు - పీఠాధిపతుల,
పెద్దల ఆశీస్సులు
ద్విగుణిత, చతుర్గుణితాష్టావధానములు
ఏకదిన సంపూర్ణ సంస్కృతాంధ్ర శతావధానము
- చిరుదములు : అవధాన కళాసరస్వతి, అవధాన శారద,
అవధాన కళానిధి, అవధాన సుధానిధి
శతావధానిశేఖర.